



## Estrategias de acompañamiento familiar en el retraso lector de un estudiante de octavo grado

*Family accompaniment strategies in the reading delay of an eighth-grade student*

### Autores:



María José Cango Díaz<sup>1</sup>

| [maria.j.cango@unl.edu.ec](mailto:maria.j.cango@unl.edu.ec)



Blanca Lucía Ñíguez Auquilla<sup>1</sup>

| [lucia.iniguez@unl.edu.ec](mailto:lucia.iniguez@unl.edu.ec)



Luis Eduardo Vélez Ajila<sup>1</sup>

| [luis.velez@unae.edu.ec](mailto:luis.velez@unae.edu.ec)

<sup>1</sup>Universidad Nacional de Loja, Loja, Ecuador

**Recepción:** 26 de junio de 2026 | **Aceptación:** 30 de julio de 2026 | **Publicación:** 15 de agosto de 2026

### Resumen

El retraso lector es un desfase de aproximadamente dos años en el desarrollo de las habilidades de lectura, asociado a factores emocionales, sociales, familiares o a metodologías de enseñanza inadecuadas; pero con una intervención psicopedagógica adecuada, el estudiante puede alcanzar las competencias básicas de su nivel. El objetivo de la investigación fue determinar el impacto de las estrategias de acompañamiento familiar en la mejora de las habilidades lectoras, a través de la implementación de una guía de orientación psicopedagógica en un estudiante de octavo grado con retraso lector en Loja, 2026. El estudio se desarrolló bajo un enfoque mixto, de tipo descriptivo, con un diseño preexperimental de caso único. La evaluación se llevó a cabo mediante instrumentos aplicados a la familia y al estudiante. A la familia se administró el Cuestionario de Funcionamiento Familiar (FF-SIL) y una entrevista semiestructurada; al estudiante se le aplicaron la Batería para la Evaluación de la Competencia Lectora (EVALEC-8), la Batería de Evaluación de los Procesos de Escritura (PROESC) y un diario de campo. Los resultados mostraron avances significativos en acceso visual (de -75 a -16), acceso fonológico (de -5.5 a 7.5), fluidez y expresividad (de 4 a 11), comprensión literal (de 5 a 15.5) y producción escrita (de 52 a 79). Estos cambios evidenciaron que la participación activa de la familia y el empleo de materiales adecuados favorecieron a la motivación y la confianza del estudiante, consolidando progresivamente sus competencias lectoras y escritoras.

**Palabras clave:** retraso lector; acompañamiento familiar; psicopedagogía; lectura; escritura

### Abstract

Reading delay is a lag of approximately two years in the development of reading skills, associated with emotional, social, family factors or inadequate teaching methodologies; however, with appropriate psychoeducational intervention, the student can achieve the basic competencies of their level. The objective of the research was to determine the impact of family accompaniment strategies on the improvement of reading skills, through the implementation of a psychoeducational guidance guide in an eighth-grade student with reading delay in Loja, 2026. The study was developed under a mixed-methods approach, with a descriptive scope and a single-case pre-experimental design. The evaluation was carried out using instruments applied to the family and the student. The family was administered the Family Functioning Questionnaire (FF-SIL) and a semi-structured interview; the student was given the Battery for the Evaluation of Reading Competence (EVALEC-8), the Battery for the Evaluation of Writing Processes (PROESC) and a field diary. The results showed significant progress in visual access (from -75 to -16), phonological access (from -5.5 to 7.5), fluency and expressiveness (from 4 to 11), literal comprehension (from 5 to 15.5) and written production (from 52 to 79). These changes evidenced that the active participation of the family and the use of appropriate materials favored the student's motivation and confidence, progressively consolidating their reading and writing competencies.

**Keywords:** reading delay; family accompaniment; psychoedagogy; reading; writing



## Introducción

El entorno familiar desempeña un papel fundamental en el proceso de aprendizaje de los niños, especialmente durante las primeras etapas de escolaridad, cuando inician su transición hacia la educación formal. En este contexto, la participación activa de la familia resulta esencial para fortalecer el desarrollo de las habilidades lectoras. No obstante, en muchos casos los padres reducen progresivamente su involucramiento en el proceso educativo, lo que puede favorecer la aparición de dificultades en la adquisición de la lectura que, de no ser atendidas oportunamente, derivan en retraso lector, bajo rendimiento académico e incluso deserción escolar (Sánchez, 2002).

En los últimos años, diversas investigaciones han analizado la relación entre el acompañamiento familiar y el retraso lector en diferentes contextos. A nivel internacional, Castro (2022) identificó como principales factores la baja escolaridad de los padres, el analfabetismo, la ausencia por motivos laborales, el escaso involucramiento familiar, las limitaciones económicas y el desconocimiento de estrategias para apoyar el aprendizaje de sus hijos.

En Ecuador, Romero et al. (2023), con base en datos del Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC), señalaron que en 2021 el 6,8 % de los niños no sabía leer y que, tras la pandemia, cerca del 70 % de los estudiantes presentó retrocesos en sus habilidades lectoras. Entre las principales causas se identificaron el limitado apoyo familiar, el analfabetismo y la falta de recursos educativos, tecnológicos y económicos.

En la ciudad de Loja, Criollo et al. (2025) reportaron importantes dificultades en el desarrollo de la lectura durante los primeros años de escolaridad, asociadas a la escasa estimulación familiar, las limitaciones económicas y el desconocimiento sobre las

dificultades de aprendizaje, factores que incrementan el riesgo de retraso lector y afectan el rendimiento académico.

En este contexto, la presente investigación se desarrolló en la ciudad de Loja con una familia que tenía un estudiante de octavo grado con retraso lector. Su objetivo fue determinar el impacto de las estrategias de acompañamiento familiar en el fortalecimiento de las habilidades lectoras, mediante la implementación de una guía de orientación psicopedagógica dirigida al estudiante y su familia durante el año 2026.

### **Metodología**

La investigación se desarrolló bajo un enfoque mixto, con alcance descriptivo, diseño preexperimental de caso único y corte longitudinal. Participaron un estudiante de 13 años, matriculado en octavo grado y con diagnóstico de retraso lector, junto con su familia. La selección del caso fue intencional, considerando las características del estudiante y la disposición familiar para participar en la implementación de la guía de orientación psicopedagógica.

Para la recolección de información se utilizaron diversos instrumentos dirigidos a la familia y al estudiante. En la familia se aplicaron el Cuestionario de Funcionamiento Familiar (FF-SIL) y una entrevista semiestructurada para analizar la dinámica familiar y las estrategias de apoyo al proceso lector. En el estudiante se administraron la Batería para la Evaluación de la Competencia Lectora (EVALEC-8) y la Batería de Evaluación de los Procesos de Escritura (PROESC), aplicadas en modalidad pretest para identificar las dificultades lectoras y orientar el diseño de la guía psicopedagógica, y posteriormente en posttest para valorar los avances obtenidos tras su implementación.

Como complemento, durante la intervención se empleó un diario de campo para registrar las observaciones de cada sesión, incluyendo la participación familiar, las respuestas del estudiante y los cambios observados durante el proceso.

Finalmente, los resultados se analizaron mediante la técnica de triangulación de datos, integrando la información obtenida de los instrumentos psicométricos, el diario de campo y el sustento teórico. La organización y sistematización de los datos se realizó con el apoyo de Microsoft Excel.

## Resultados

Los resultados obtenidos de Batería para la Evaluación de la Competencia Lectora (EVALEC-8) y la Batería de Evaluación de los Procesos de Escritura (PROESC), permitieron identificar la presencia de un retraso lector que requería intervención desde la conciencia fonológica, ya que se evidenciaban limitaciones en la asociación fonema-grafema y en la discriminación de letras con semejanza visual y fonológica. Dichos aspectos debían trabajarse para favorecer el avance hacia procesos más complejos de la lectura y, de esta manera, impulsar el desarrollo de las competencias lectoras acordes con la edad del estudiante (Ibáñez, 2015; Molero, 2009).

A partir de lo identificado en la fase diagnóstica, se elaboró y aplicó una guía de orientación psicopedagógica dirigida a la familia, la cual estuvo estructurada en 15 sesiones, organizadas en cinco campos de intervención: conciencia fonológica, reconocimiento léxico, fluidez lectora, comprensión lectora y producción escrita. La propuesta se fundamentó en el enfoque constructivista, integrando las aportaciones de Lev Vygotsky y Jerome Bruner, quienes sostienen que el aprendizaje se construye sobre los saberes previamente adquiridos y requiere de la mediación de un adulto que oriente y acompañe el proceso.

**Tabla 1.** *Guía de orientación psicopedagógica*

|                        |                                                                                                                               |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nombre de la propuesta | Familia y lectura unidos en una aventura                                                                                      |
| Objetivo general       | Fortalecer habilidades de lectoescritura en el estudiante mediante estrategias psicopedagógicas y el acompañamiento familiar. |

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Objetivos específicos | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominar el uso de fonemas y grafemas.</li> <li>• Incrementar nuevas palabras al vocabulario.</li> <li>• Mejorar la fluidez lectora disminuyendo el silabeo.</li> <li>• Comprender información explícita en texto.</li> <li>• Fortalecer la escritura mediante la construcción de oraciones y textos.</li> </ul>                                                                                                                                                              |
|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Metodología           | <p>La guía de orientación psicopedagógica se elaboró a partir de los resultados obtenidos en la aplicación de instrumentos psicométricos. Está conformada por 15 sesiones distribuidas en cinco áreas: conciencia fonológica, reconocimiento léxico, fluidez, comprensión lectora y producción escrita. Cada sesión incluye estrategias de retroalimentación que permiten consolidar lo aprendido y proporcionan al niño herramientas prácticas para continuar fortaleciendo sus habilidades lectoras y escritas.</p> |
| Área                  | <b>Estrategia</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Conciencia Fonológica | Actividad 1: El Hacker del Abecedario                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                       | Actividad 2: Stop de sonidos en movimiento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                       | Actividad 3: Fábrica de Palabras                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Reconocimiento Léxico | Actividad 4: Búsqueda del Tesoro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                       | Actividad 5: El Duelo de Parejas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                       | Actividad 6: Inspector de Calidad                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                       | Actividad 7: El Duelo de Voces                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Fluidez Lectora       | Actividad 8: El conquistador de párrafos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                       | Actividad 9: El Desafío del Teleprompter                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                       | Actividad 10: Detective de "Fake News"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Comprensión lectora   | Actividad 11: Perito de Chats                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                       | Actividad 12: Director de Storyboard                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                       | Actividad 13: El Menú del Chef Estrella                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Producción escrita    | Actividad 14: Cápsula del Tiempo Escrita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                       | Actividad 15: Revista de "Mis Grandes Éxitos"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

**Fuente:** Guía de orientación psicopedagógica “Familia y lectura unidos en una aventura”.

Las sesiones integraban actividades lúdicas y prácticas, cuidadosamente planificadas para ser aplicadas en el entorno familiar con materiales accesibles, evitando que representen una carga adicional para los padres. El proceso se organizó en tres días a la semana, al inicio se realizaba una reunión con la familia para socializar la actividad correspondiente, posteriormente los padres la aplicaban con el estudiante, mientras la investigadora acompañaba el proceso y resolvía cualquier duda o inquietud que surgiera, garantizando así una ejecución adecuada y satisfactoria.

Una vez concluida la aplicación de la guía de orientación psicopedagógica, se procedió a valorar los avances en las habilidades lectoras del estudiante mediante la administración de la Batería para la Evaluación de la Competencia Lectora (EVALEC-8) y la Batería de Evaluación de los Procesos de Escritura (PROESC).

En el bloque de eficiencia lectora, los resultados del postest evidenciaron una mejora respecto al pretest, aunque el desempeño permaneció en niveles bajos. En el acceso visual, el estudiante incrementó el número de respuestas correctas al identificar palabras y asociarlas con imágenes; sin embargo, su rendimiento continuó siendo inferior al esperado para su edad. En el acceso fonológico mostró mayor facilidad para unir sílabas y formar palabras, aunque persistieron dificultades para reconocer palabras invertidas, interpretar frases y reconstruir palabras a partir de letras desordenadas. Por su parte, la fluidez y expresividad presentaron el mayor avance, reflejado en una lectura más fluida, mayor velocidad, respeto por los signos de puntuación y una disminución en la sustitución de vocales, aunque aún se evidenciaron dificultades con consonantes de semejanza fonológica.

**Tabla 2.** Resultados del Pretest y Postest de la Batería para la Evaluación de las competencias Lectoras (EVALEC-8)

| PROCESOS            | PRUEBA                 | RESULTADOS DEL PRETEST |                 |            |            |        | RESULTADOS DEL POSTEST |                 |            |            |        |
|---------------------|------------------------|------------------------|-----------------|------------|------------|--------|------------------------|-----------------|------------|------------|--------|
|                     |                        | PD<br>TAR<br>EA        | PD<br>TOT<br>AL | CEN<br>TIL | PUNTUACIÓN |        | PD<br>TAR<br>EA        | PD<br>TOT<br>AL | CEN<br>TIL | PUNTUACIÓN |        |
|                     |                        |                        |                 |            | DÉBIL      | FUERTE |                        |                 |            | DÉBIL      | FUERTE |
| Eficiencia lectora  | Acceso visual          | -88<br>12,67           | -75             | 1          | •          |        | -34<br>18              | -16             | 1          | •          |        |
|                     | Acceso fonológico      | -4,5<br>-3             | -5,5            | 1          | •          |        | 1,5<br>0               | 7,5             | 1          | •          |        |
|                     | Fluidez y expresividad | 2<br>2                 | 4               | 1          | •          |        | 6<br>5                 | 11              | 1          | •          |        |
|                     |                        | -2,25                  |                 |            | •          |        | -1                     |                 |            | •          |        |
|                     | Comprensión literal    | 0<br>6                 | 5               | 1          | •          |        | 8<br>6                 | 15,5            | 15         |            | •      |
|                     |                        | 1,25                   |                 |            |            |        | 2,5                    |                 |            |            |        |
| Comprensión lectora |                        | 1,25                   |                 |            | •          |        | 1,25                   |                 |            | •          |        |
|                     | Comprensión global     | 2<br>16,5              | 32,75           | 25         |            | •      | 0<br>16                | 16,25           | 25         |            | •      |
|                     |                        | 13                     |                 |            |            | •      | -1                     |                 |            | •          |        |

En el bloque de comprensión lectora también se registraron avances significativos. El estudiante alcanzó un nivel fuerte en una de las tareas de comprensión literal, al relacionar correctamente el significado de un refrán; no obstante, mantuvo un desempeño bajo en actividades que requerían completar frases mediante conectores y organizar enunciados. En la comprensión global conservó un rendimiento favorable al identificar ideas principales y responder preguntas sobre textos breves, aunque persistieron dificultades en la elaboración de mapas conceptuales y en la interpretación de refranes.

**Tabla 3.** Resultados del Pretest y Postest de la Batería de la Evaluación de los Procesos de Escritura (PROESC).

|                                                                          |                          | RESULTADOS DEL PRETEST |    |           |    |    |    | RESULTADOS DEL POSTEST |    |           |    |        |        |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------|----|-----------|----|----|----|------------------------|----|-----------|----|--------|--------|
| RESUMEN DE<br>PUNTUACIONES Y<br>PERFIL DE<br>RENDIMIENTO EN<br>ESCRITURA |                          | PD                     | SÍ | DUDA<br>S | NO |    |    | PD                     | SÍ | DUDA<br>S | NO |        |        |
|                                                                          |                          |                        |    |           |    |    |    |                        |    |           |    |        |        |
|                                                                          |                          |                        |    |           | NB | NM | NA |                        |    |           | NB | N<br>M | N<br>A |
| PRUEBA                                                                   |                          |                        |    |           |    |    |    |                        |    |           |    |        |        |
| 1. Dictado de sílabas                                                    |                          | 15                     | ●  |           |    |    |    | 19                     | ●  |           |    |        |        |
| 2. Dictado de palabras                                                   | a) Ortografía arbitraria | 8                      | ●  |           |    |    |    | 15                     | ●  |           |    |        |        |
|                                                                          | b) Ortografía reglada    | 7                      | ●  |           |    |    |    | 10                     | ●  |           |    |        |        |
| 3. Dictado de pseudopalabras                                             | a) Total                 | 3                      | ●  |           |    |    |    | 10                     | ●  |           |    |        |        |
|                                                                          | b) Reglas ortográficas   | 2                      | ●  |           |    |    |    | 5                      | ●  |           |    |        |        |
| 4. Dictado de frases                                                     | a) Acentos               | 0                      | ●  |           |    |    |    | 0                      | ●  |           |    |        |        |
|                                                                          | b) Mayúsculas            | 4                      | ●  |           |    |    |    | 7                      |    |           |    |        |        |
|                                                                          | c) Signos de puntuación  | 7                      |    |           |    | ●  |    | 7                      |    |           |    | ●      |        |
| 5. Escritura de un cuento                                                |                          | 5                      |    | ●         |    |    |    | 4                      |    | ●         |    |        |        |
| 6. Escritura de una redacción                                            |                          | 1                      | ●  |           |    |    |    | 2                      |    |           | ●  |        |        |
| TOTAL DE LA BATERÍA                                                      |                          | 52                     |    |           |    |    |    | 79                     |    |           |    |        |        |

En los procesos léxicos los resultados del pretest mostraron un desempeño muy bajo para la edad, con errores frecuentes de omisión, sustitución y adición en el dictado de sílabas, palabras y pseudopalabras. En la evaluación posttest se registró un incremento notable en los aciertos, lo cual reflejó un fortalecimiento de la ruta fonológica y también en la



escritura, al presentar mayor precisión en las tareas de dictado de palabras y pseudopalabras.

En los procesos sintácticos en el pretest mostró ausencia de tildes y el uso inadecuado de mayúsculas. En el posttest se observó una mejora en la aplicación de las normas ortográficas, especialmente en el empleo de mayúsculas, mientras que el manejo de los signos de puntuación presentó avances parciales. Además, se observó que el uso de márgenes mejoró considerablemente y en la organización de las producciones escritas alcanzó mayor claridad y coherencia.

En los procesos semánticos en la aplicación de pretest la escritura de textos narrativos y expositivos mantuvo limitaciones en coherencia y riqueza léxica. No obstante, en el posttest se observó una mejor estructuración de las ideas y un mayor esfuerzo por sostener un hilo narrativo. La redacción, aunque básica, mostró una intención comunicativa más clara pero acompañada de errores ortográficos y problemas de legibilidad.

En síntesis, los hallazgos evidenciaron que el acompañamiento familiar y la utilización de herramientas psicopedagógicas fueron factores determinantes para potenciar estos avances. Por lo tanto, al mantener una participación activa la familia durante el proceso de intervención se observó en el estudiante una actitud más positiva frente a las tareas y un incremento en la motivación, aspectos que favorecieron el aprendizaje (Higuita & Del Río, 2022).

## **Discusión**

El acompañamiento familiar constituye un factor determinante en el fortalecimiento de las habilidades lectoras, ya que favorece la motivación, la práctica constante y la detección temprana de dificultades. En este estudio, la evaluación inicial permitió identificar las principales limitaciones del estudiante y, con base en estos resultados, se diseñó una guía de orientación psicopedagógica dirigida a la familia, sustentada en los

aportes de Vygotsky (1931) y Bruner (1976). Desde la perspectiva de la Zona de Desarrollo Próximo y el andamiaje, la participación activa de la familia actuó como un soporte que facilitó el desarrollo progresivo de las competencias lectoras hasta alcanzar mayores niveles de autonomía.

Tras la implementación de la guía, los resultados del postest de las baterías EVALEC-8 y PROESC, complementados con el diario de campo, evidenciaron avances en el acceso visual, acceso fonológico, fluidez y expresividad, comprensión literal y producción escrita. Estos hallazgos sugieren que el acompañamiento familiar, cuando se encuentra orientado mediante estrategias psicopedagógicas estructuradas, fortalece tanto los procesos de lectura como de escritura, incrementando la motivación, la confianza y la participación activa del estudiante.

Los resultados coinciden con Asín (2022), quien señala que la familia constituye un referente esencial en el desarrollo de las habilidades de aprendizaje y que su participación, en coordinación con la escuela, favorece la prevención y atención de las dificultades lectoras. Del mismo modo, Higuita (2022) sostiene que el acompañamiento familiar resulta más efectivo cuando los padres disponen de recursos pedagógicos y orientación profesional, situación que también se evidenció en esta investigación, donde la guía permitió que la familia asumiera un rol más activo y seguro durante el proceso de intervención.

Asimismo, los hallazgos son consistentes con lo reportado por Mina et al. (2024), quienes demostraron que la participación familiar mejora significativamente los procesos de lectoescritura en estudiantes con dificultades de aprendizaje. En el presente estudio, el estudiante mostró una actitud más positiva hacia la lectura y la escritura, fortaleciendo progresivamente sus competencias y generando condiciones favorables para su reintegración al sistema educativo.

No obstante, los resultados deben interpretarse considerando las limitaciones del estudio. Al tratarse de un caso único con muestreo intencional, los hallazgos no pueden generalizarse a otros contextos. Además, durante la intervención se produjeron cambios en la dinámica familiar que afectaron la continuidad de algunas actividades y el estado emocional del estudiante, influyendo parcialmente en su desempeño.

Finalmente, se recomienda desarrollar investigaciones con muestras más amplias y grupos de comparación que permitan evaluar con mayor precisión la eficacia de las estrategias de acompañamiento familiar. Asimismo, resulta pertinente analizar el efecto conjunto de la intervención psicopedagógica y la participación familiar, así como el papel de las instituciones educativas en la prevención del retraso lector y la deserción escolar.

### **Conclusiones**

La guía de orientación psicopedagógica aplicada por la familia fue diseñada con fundamento en las teorías de Lev Vygotsky y Jerome Bruner, respondiendo a las necesidades identificadas durante el proceso de evaluación. La propuesta se estructuró en 15 sesiones organizadas en cinco áreas: conciencia fonológica, reconocimiento léxico, fluidez lectora, comprensión lectora y producción escrita. Cada sesión integró actividades lúdicas y prácticas cuidadosamente planificadas para ser desarrolladas por los padres de familia con materiales accesibles, lo que permitió acompañar al estudiante en la superación del retraso lector y favorecer el fortalecimiento progresivo de sus habilidades de lectura y escritura.

El acompañamiento familiar junto con la aplicación de la guía de orientación psicopedagógica permitió evidenciar avances significativos en las habilidades lectoras del estudiante. Estos progresos mostraron que la participación activa de la familia generó en el estudiante mayor motivación y una actitud positiva frente a las actividades de lectura

y escritura, lo cual favoreció el fortalecimiento de sus competencias y la reducción del retraso lector.

## Referencias

- Asín, C. D. (2022). La influencia de las familias en las dificultades de aprendizaje de los niños de 3 a 6 años. [Tesis de maestría, Universidad Zaragoza]. Obtenido de <https://zaguan.unizar.es/record/155657/files/TAZ-TFG-2022-1579.pdf>
- Castro, V. C. (2022). Factores familiares y psicológicos que influyen en el rendimiento de la lectoescritura. *Revista Docencia Universitaria*, 3(2), 89-100. Obtenido de <https://doi.org/10.46954/revistadusac.v3i2.55>
- Criollo, M. A., Paltin, E. E., Sarango, S. M., & Paltin, M. M. (2025). La lectoescritura y su incidencia en el desarrollo de la conciencia fonológica en estudiantes de Loja. *Ciencia y Educación*, 6(6.1), 465 - 484. Obtenido de <https://www.cienciayeducacion.com/index.php/journal/article/view/zenodo.17060153/>
- Hernández, R. S., Fernández, C. C., & Baptista, P. L. (2014). Metodología de la Investigación. Obtenido de <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>
- Higuaita, L. A. (2022). El entorno familiar y la importancia de su rol en el acompañamiento pedagógico a los estudiantes con dificultades en lectura y escritura durante la pandemia. [Tesis de licenciatura, Universidad de Antioquia]. Obtenido de <https://bibliotecadigital.udea.edu.co/server/api/core/bitstreams/cf444ede-84d6-4f12-b6ca-55ceb0154578/content>
- Ibáñez, A. P. (2015). Intervención en las dificultades de la lectura (precisión, fluidez y comprensión lectora) para niños del primer ciclo de Educación Primaria. [Tesis

de maestría, Universidad de Granada]. Obtenido de [https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/40411/IB%C1%D1EZ\\_PADIAL\\_ANTONIA.pdf%3Bjsessionid%3D61D60B50AC01AEE776DFD7CEFDDA19C2?sequence=1](https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/40411/IB%C1%D1EZ_PADIAL_ANTONIA.pdf%3Bjsessionid%3D61D60B50AC01AEE776DFD7CEFDDA19C2?sequence=1)

Mina, S. K., Martínez, M. G., & Martínez, R. I. (2024). Acompañamiento pedagógico a las familias para la atención a estudiantes con dificultades en la lectoescritura. *Revista Científico-Metodológica*(81). Obtenido de <http://revistas.ucpejv.edu.cu/index.php/rVar/article/view/2661/3065>

Molero, F. d. (2009). Problemas en la adquisición de la lectoescritura: la Dislexia. *Revista Digital para profesionales de la enseñanza*. Obtenido de <https://www2.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6371.pdf>

Romero, M. A., Quintero, J. Y., Cabrera, N. E., Pontón, M. I., Bravo, B. A., & Romero, J. G. (2023). Los rezagos de la lectura post-pandemia en estudiantes ecuatorianos del nivel elemental en el año 2022-2023. *TESLA - Revista Científica*, 3(1). Obtenido de <https://doi.org/https://doi.org/10.55204/trc.v3i1.e212>

Sánchez, C. (2002). La escuela, el fracaso escolar y la lectura. *Educere: La revista Venezolana de educación*, 6(9), 258-267. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601903.pdf>