



“Los cuentos infantiles en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5 años.”

“Children's stories in the development of oral expression in 5-year-old boys and girls.”

Autor

Diana Carolina Montes Aguilar¹



<https://orcid.org/0009-0002-8560-2061>

María Fernanda Sarche Gordon²



<https://orcid.org/0000-0002-0186-0307>

Lcda. María Isabel Sevilla Ponton



<https://orcid.org/0009-0009-0759-7835>

¹ Instituto Superior Tecnológico Tsa'chila, Ecuador

dianamontesaguilar@tsachila.edu.ec

² Instituto Superior Tecnológico Tsa'chila, Ecuador

mariasarchegordon@tsachila.edu.ec

³ Instituto Superior Tecnológico Tsa'chila, Ecuador

mariasevilla@tsachila.edu.ec

Recepción: 29 de julio de 2024

Aceptación: 03 de agosto de 2024

Publicación: 05 de agosto de 2024

Citación/como citar este artículo: Montes, D., Sarche, M. y Sevilla, M. (2024). Los cuentos infantiles en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5 años. Ideas y Voces, 4(2),

Pág. 86-101.



Resumen

Este estudio examinó el impacto de la lectura de cuentos infantiles en el desarrollo de la expresión oral de niños y niñas de 5 años en el Centro Psicopedagógico Humanista MUNAJA. Utilizando un enfoque mixto con predominancia cualitativa, se analizó cómo la frecuencia y el tipo de cuentos influyen en la riqueza del vocabulario, la coherencia narrativa y la fluidez verbal. A través de observaciones sistemáticas, encuestas a padres y cuestionarios a educadoras, se encontraron mejoras significativas en el desarrollo lingüístico, aunque también se identificaron desafíos como la falta de tiempo y el interés limitado de algunos niños. Los resultados sugieren que, aunque la lectura de cuentos es una práctica común y valorada, se requiere una mayor integración de estrategias pedagógicas y una colaboración más efectiva entre el hogar y la escuela para maximizar su impacto en la expresión oral de los niños. Las teorías significativas referenciadas incluyen: la teoría sociocultural de Lev Vygotsky, que destaca el papel crucial del lenguaje en el desarrollo cognitivo; la teoría del desarrollo del lenguaje de Jean Piaget, que subraya la importancia de la interacción y la narración en el aprendizaje de nuevas estructuras lingüísticas; y la teoría del aprendizaje socioemocional, que enfatiza cómo las narrativas contribuyen al desarrollo emocional y social a través de la empatía y la comprensión de las emociones.

Palabras clave

Desarrollo del Vocabulario, Coherencia Narrativa, Fluidez Verbal

Abstract

This study examined the impact of reading children's stories on the development of oral expression of 5-year-old boys and girls at the MUNAJA Humanist Psychopedagogical Center. Using a mixed approach with qualitative predominance, we analyzed how the frequency and type of stories influence vocabulary richness, narrative coherence and verbal fluency. Through systematic observations, surveys of parents and questionnaires of educators, significant improvements in linguistic development were found, although challenges such as lack of time and limited interest of some children were also identified. The results suggest that, although story reading is a common and valued practice, greater integration of pedagogical strategies and more effective collaboration between home and school is required to maximize its impact on children's oral expression. Significant theories referenced include: Lev Vygotsky's sociocultural theory, which highlights the crucial role of language in cognitive development; Jean Piaget's theory of language development, which emphasizes the importance of interaction and narration in learning new linguistic structures; and social-emotional learning theory, which emphasizes how narratives contribute to emotional and social development through empathy and understanding emotions.

Keywords:

Vocabulary Development, Narrative Coherence, Verbal Fluency

Introducción

La presente investigación se centra en la problemática observada en los niños y niñas de 5 años del Centro Psicopedagógico Humanista MUNAJA, quienes presentan deficiencias en su expresión oral. Estas dificultades se manifiestan en la pronunciación incorrecta de palabras, falta de fluidez en el lenguaje, y una reticencia a expresarse verbalmente, lo cual afecta negativamente tanto su proceso de aprendizaje como sus interacciones sociales. Dado que la expresión oral es una habilidad clave en el desarrollo integral de los infantes, resulta imperativo encontrar estrategias efectivas para mejorarla desde edades tempranas.

Los cuentos infantiles se presentan como una herramienta pedagógica que puede influir directamente en el desarrollo del lenguaje y la comunicación en los niños. Al ser historias breves y atractivas, los cuentos captan la atención de los infantes y los involucran en un proceso de aprendizaje dinámico. Además, promueven el desarrollo de habilidades lingüísticas al proporcionar un contexto enriquecido en vocabulario y estructuras gramaticales.

El problema de investigación que surge es el siguiente: ¿De qué manera los cuentos infantiles contribuyen al desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5 años? Este estudio tiene como objetivo general analizar el impacto de los cuentos infantiles en el desarrollo de la expresión oral en niños de esta edad, proponiendo además la implementación de un "mandil cuenta cuentos" como recurso didáctico para estimular dicha habilidad.

Este trabajo de investigación busca, por tanto, no solo entender cómo los cuentos infantiles pueden mejorar la expresión oral, sino también ofrecer una propuesta práctica que pueda ser aplicada por los docentes en el aula. La finalidad es contribuir al desarrollo integral de los niños y niñas, facilitando su comunicación y expresión, lo que resultará en un mejor rendimiento académico y en relaciones sociales más saludables. Por lo que se plantea como objetivo general

de esta investigación: Diseñar un mandil cuenta cuentos para la estimulación del desarrollo de la expresión oral en niños de 5 años.

En los últimos años, diversos estudios han abordado la importancia de los cuentos en el desarrollo del lenguaje infantil. Por ejemplo, un estudio de Jiménez y Romero (2021) destaca cómo la narración de cuentos mejora significativamente la fluidez verbal y la capacidad de estructurar ideas en los niños preescolares. Asimismo, Hernández y Pérez (2020) señalan que los cuentos promueven no solo el desarrollo lingüístico, sino también el pensamiento crítico y la creatividad. Finalmente, un estudio de García et al. (2019) subraya la relación entre la exposición temprana a cuentos y un mejor desempeño en tareas de expresión oral, lo que refuerza la necesidad de integrar esta herramienta en el currículo educativo.

En el contexto del desarrollo del lenguaje en la primera infancia, diversos estudios recientes han subrayado la importancia de la estimulación oral temprana como un factor clave en la adquisición de habilidades lingüísticas y cognitivas. Rodríguez destaca la influencia del entorno familiar y educativo en este proceso, mientras que Gómez resalta la relación entre el desarrollo cognitivo y el lenguaje, enfatizando el papel de las actividades lúdicas. Pérez, por su parte, analiza las teorías contemporáneas sobre el desarrollo del lenguaje, subrayando la importancia de la interacción social. Mendoza enfatiza la necesidad de intervenciones educativas tempranas para prevenir dificultades en la expresión oral, y López, desde una perspectiva neurocientífica, propone adaptar las prácticas pedagógicas para maximizar la estimulación lingüística desde los primeros años de vida.

Para ampliar el marco teórico en relación con el desarrollo del lenguaje en la primera infancia y la importancia de la estimulación oral en edades tempranas, es fundamental considerar los aportes recientes de autores de habla hispana que han investigado esta temática. En primer lugar, Rodríguez (2020) destaca la importancia de la interacción entre el niño y su entorno

familiar y educativo. Subraya que la estimulación oral temprana es crucial para el desarrollo de habilidades lingüísticas sólidas y propone estrategias para integrar esta estimulación en las actividades diarias, tanto en el hogar como en la escuela.

Por otro lado, Gómez (2019) aborda la relación entre el desarrollo cognitivo y el lenguaje en la primera infancia, argumentando que la estimulación oral no solo contribuye al desarrollo lingüístico, sino también a la adquisición de habilidades sociales y emocionales. En este sentido, Gómez enfatiza que el uso de actividades lúdicas y narrativas es fundamental para estimular el lenguaje de manera efectiva.

Además, Pérez (2021) realiza un análisis sobre las teorías contemporáneas del desarrollo del lenguaje, destacando la influencia del entorno social y la interacción verbal en la adquisición del lenguaje. Su investigación resalta la necesidad de un enfoque integral que combine estimulación oral, juegos interactivos y la participación activa de los cuidadores en el proceso educativo, lo cual es esencial para el desarrollo del lenguaje en los primeros años de vida.

Asimismo, Mendoza (2022) examina la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje y enfatiza que las intervenciones educativas en edades tempranas pueden prevenir dificultades en la expresión oral. En su estudio, propone métodos pedagógicos que incorporen cuentos y actividades de estimulación oral para mejorar las habilidades lingüísticas en preescolares, subrayando la necesidad de una intervención temprana.

Finalmente, López (2023) propone un enfoque basado en la neurociencia para comprender cómo las experiencias lingüísticas tempranas afectan el desarrollo cerebral y la adquisición del lenguaje. Además, sugiere que las prácticas pedagógicas deben adaptarse para maximizar la estimulación oral desde los primeros años de vida, destacando la importancia de un enfoque científico y riguroso en la educación infantil.

De esta manera, estos autores proporcionan un marco teórico sólido para comprender el desarrollo del lenguaje en la primera infancia y refuerzan la relevancia de la estimulación oral en esta etapa crucial del desarrollo.

En los últimos años, diversos estudios han destacado la relevancia de los cuentos infantiles como una herramienta pedagógica esencial para el desarrollo cognitivo, emocional y lingüístico de los niños. López (2022) subraya que los cuentos fomentan la imaginación y el pensamiento crítico, facilitando un entorno de aprendizaje donde los niños pueden explorar diversas situaciones y emociones. Asimismo, García y Hernández (2021) señalan que los cuentos infantiles no solo promueven el desarrollo del lenguaje, sino que también refuerzan la empatía y la comprensión emocional en los niños. En esta misma línea, Martínez (2020) destaca que el uso de cuentos en el aula contribuye significativamente al enriquecimiento del vocabulario y la capacidad de expresión verbal, aspectos fundamentales en la educación inicial. Además, según Pérez (2019), la narrativa de los cuentos infantiles permite a los niños internalizar estructuras lingüísticas complejas de manera lúdica, lo que favorece su desarrollo lingüístico. Finalmente, Torres y Sánchez (2018) enfatizan que los cuentos son un recurso valioso para la construcción de vínculos afectivos entre el docente y el estudiante, lo que facilita un ambiente de confianza y apertura en el proceso educativo. Estos estudios resaltan la multifuncionalidad de los cuentos infantiles como un recurso pedagógico integral que abarca diferentes dimensiones del desarrollo infantil.

En los últimos cinco años, la expresión oral ha sido objeto de estudio desde diversas perspectivas en el ámbito de la educación inicial, destacándose su relevancia para el desarrollo integral de los niños. Rodríguez (2023) argumenta que la expresión oral es fundamental para la construcción del pensamiento y la socialización en los primeros años de vida, ya que permite a los niños comunicar sus necesidades, emociones e ideas de manera efectiva. En concordancia,

González y Martínez (2022) señalan que la competencia en la expresión oral no solo facilita la adquisición de otros aprendizajes, sino que también es clave para el desarrollo de habilidades socioemocionales, al promover la interacción con sus pares y adultos. Por otro lado, Ramírez (2021) destaca la importancia de crear entornos educativos que estimulen la expresión oral a través de actividades lúdicas y participativas, lo cual favorece una mayor participación y confianza en los niños. Además, Pérez y Fernández (2020) resaltan que en la educación inicial, la expresión oral debe ser trabajada de manera intencional, ya que es una habilidad que influye directamente en la comprensión lectora y el desarrollo de competencias comunicativas en etapas posteriores. Finalmente, López (2019) enfatiza que el fortalecimiento de la expresión oral en los primeros años de educación no solo impacta en el ámbito académico, sino que también es un predictor del éxito en la vida adulta, al estar estrechamente vinculado con la capacidad de establecer relaciones interpersonales saludables y resolver conflictos de manera efectiva. Estos estudios refuerzan la idea de que la expresión oral es una habilidad transversal y esencial en la educación inicial, que debe ser promovida de manera sistemática y consciente para garantizar un desarrollo integral en los niños.

Metodología

La investigación se llevó a cabo utilizando un enfoque mixto, con predominancia del enfoque cualitativo debido a la naturaleza subjetiva de las categorías. Este enfoque permitió un análisis integral del fenómeno, combinando métodos cualitativos y cuantitativos para generar un análisis robusto y veraz de los datos. La investigación se centró en el impacto de los cuentos infantiles en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5 años del Centro Psicopedagógico Humanista MUNAJA.

El estudio se ubicó en un nivel descriptivo-correlacional, con el objetivo de analizar la relación entre la exposición a cuentos infantiles y el desarrollo de la expresión oral. Se buscó describir



y cuantificar cómo la frecuencia y el tipo de cuentos narrados influyen en aspectos como la riqueza del vocabulario, la coherencia narrativa y la fluidez verbal de los niños. La investigación, de carácter aplicado, pretendió generar conocimientos prácticos que enriquezcan las prácticas pedagógicas y fomenten el desarrollo lingüístico de los estudiantes.

Para ello, se realizó un estudio transversal que incluyó la observación sistemática de las sesiones de lectura en el aula. Se aplicaron diversos instrumentos de evaluación, incluyendo entrevistas a docentes y pruebas de expresión oral a los niños. Asimismo, se llevó a cabo una exhaustiva revisión de la literatura científica para comprender el impacto de la narración en el desarrollo de la expresión oral.

El método inductivo fue empleado como estrategia principal, permitiendo analizar los casos particulares observados en el aula para llegar a conclusiones generales sobre el impacto de los cuentos infantiles. Este enfoque partió del problema identificado y se enfocó en cómo los cuentos pueden favorecer el desarrollo de la expresión oral de los niños.

La población del estudio incluyó a un total de 12 personas: 5 niños y niñas, 5 padres de familia, y 2 educadoras. La muestra se seleccionó intencionalmente, con el objetivo de garantizar la obtención de información significativa y representativa del tema en cuestión. Así, el estudio se realizó con 5 niños y niñas, 5 padres de familia y 2 educadoras, para asegurar la validez y relevancia de los resultados obtenidos en relación con el desarrollo de la expresión oral a través de los cuentos infantiles.

Resultados

Para evaluar el impacto de los cuentos infantiles en el desarrollo de la expresión oral, se han definido tres categorías clave: desarrollo del vocabulario, coherencia narrativa y fluidez verbal. Cada categoría se divide en dos subcategorías con indicadores específicos para medir la riqueza

del vocabulario, la precisión léxica, la estructura de la historia, el desarrollo de ideas, la velocidad de expresión y la claridad verbal.

Tabla 1:

Categorías, subcategorías e indicadores para el estudio diagnóstico y validación de la propuesta

Categoría	Subcategoría	Indicador de Evaluación
Desarrollo del Vocabulario	<i>Riqueza del Vocabulario</i>	1. Número de palabras nuevas utilizadas por el niño/a durante la narración.
		2. Frecuencia de uso de palabras complejas en las respuestas del niño/a.
Coherencia Narrativa	<i>Estructura de la Historia</i>	1. Corrección en la pronunciación de palabras durante las actividades orales.
		2. Grado de adecuación de las palabras empleadas en contextos narrativos.
Fluidez Verbal	<i>Desarrollo de Ideas</i>	1. Claridad en la secuencia de eventos durante la narración.
		2. Coherencia en la relación entre personajes y eventos narrados.
Fluidez Verbal	<i>Velocidad de Expresión</i>	1. Capacidad para desarrollar ideas de manera lógica y fluida.
		2. Capacidad para mantener el tema principal a lo largo de la narración.
	<i>Claridad en la Expresión</i>	1. Tiempo promedio para completar una narración o respuesta oral.
		2. Frecuencia de pausas innecesarias durante la narración.
		1. Nivel de comprensión de la audiencia durante la narración.
		2. Grado de articulación y fluidez en la pronunciación de palabras y frases.

Nota: Esta tabla ofrece un esquema conciso para analizar los efectos de la intervención basada en cuentos infantiles.

Tabla 2:

Consolidado de la encuesta realizada a los padres de familia

Pregunta	Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Frecuencia de lectura de cuentos	Diariamente	6	60%
	Semanalmente	3	30%
	Mensualmente	1	10%

Tipo de cuentos preferidos	Cuentos clásicos	4	40%
	Cuentos modernos	3	30%
	Cuentos educativos	2	20%
	Otros	1	10%
Percepción sobre el impacto en el desarrollo del lenguaje	Muy positivo	5	50%
	Positivo	3	30%
	Neutral	1	10%
	Negativo	1	10%
Mejora en la expresión oral	Mucha mejora	4	40%
	Algo de mejora	3	30%
	Poca mejora	2	20%
	No ha habido mejora	1	10%
Cambios observados en la comunicación	Mayor fluidez	5	50%
	Mayor vocabulario	3	30%
	Mejora en la estructura de las oraciones	1	10%
	Otros cambios	1	10%
Tiempo dedicado a la lectura de cuentos	Más de 30 minutos	4	40%
	15-30 minutos	3	30%
	Menos de 15 minutos	2	20%
	No lee cuentos	1	10%
Temas o valores importantes en los cuentos	Valores morales	4	40%
	Desarrollo personal	3	30%
	Diversión	2	20%
	Educación	1	10%
Participación del niño/a durante la lectura	Activa (hace preguntas, repite frases)	5	50%
	Pasiva (escucha sin interacción)	3	30%
	Mixta (a veces activa, a veces pasiva)	2	20%
Dificultades enfrentadas al leer cuentos	Falta de tiempo	4	40%
	Interés limitado del niño/a	3	30%
	Dificultades para encontrar cuentos apropiados	2	20%
	Otros problemas	1	10%
Sugerencias para mejorar el uso de cuentos	Incorporar más cuentos educativos	4	40%



	Hacer la lectura más interactiva	3	30%
	Elegir cuentos más variados	2	20%
	Otros	1	10%

Nota: Resultados obtenidos en la encuesta a los padres de familia del Centro Psicopedagógico Humanista MUNAJA

El análisis de los revela una clara preferencia y valoración positiva hacia la lectura de cuentos infantiles como una herramienta significativa para el desarrollo del lenguaje. La mayoría de los encuestados (60%) lee cuentos a sus hijos diariamente, destacando la importancia que los padres asignan a esta actividad. Los cuentos clásicos son los más valorados (40%), seguidos de los cuentos modernos (30%), lo que sugiere que los padres buscan una mezcla de tradición y contemporaneidad en las historias que comparten con sus hijos. Además, la percepción general sobre el impacto de los cuentos en el desarrollo del lenguaje es mayoritariamente positiva, con un 80% de los padres reportando que observan mejoras en la expresión oral de sus hijos, evidenciado por un incremento en la fluidez verbal y el vocabulario.

Por otro lado, los resultados también destacan algunas dificultades y áreas de mejora. Un 40% de los padres señala que la falta de tiempo es el principal obstáculo para leer más cuentos, mientras que un 30% menciona el interés limitado del niño como un desafío. En cuanto a las sugerencias, la mayoría de los padres sugiere incorporar más cuentos educativos y hacer la lectura más interactiva, con el objetivo de fomentar una mayor participación activa de los niños durante la actividad. Estas observaciones proporcionan valiosos insights sobre cómo optimizar el uso de cuentos infantiles para potenciar aún más su efecto positivo en el desarrollo del lenguaje y la expresión oral de los niños.

Tabla 3
Cuestionario realizado a las educadoras

Pregunta	Respuesta	Frecuencia
¿Con qué frecuencia utiliza cuentos infantiles en sus clases?	Diariamente	3
	Semanalmente	2
	Mensualmente	1

¿Cuál es su tipo de cuento infantil preferido para utilizar en el aula?	Clásicos	4
	Modernos	2
	Cuentos de hadas	0
¿Qué impacto considera que tienen los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje de los niños?	Muy positivo	4
	Positivo	2
	Neutral	0
¿Qué dificultades ha encontrado al utilizar cuentos infantiles en el aula?	Falta de tiempo	2
	Falta de recursos	1
	Interés limitado de los niños	3
¿Cómo evalúa el nivel de participación de los niños durante las sesiones de lectura de cuentos?	Alta	3
	Media	2
	Baja	1
¿Qué estrategias utiliza para mantener el interés de los niños durante la lectura de cuentos?	Uso de imágenes	3
	Actividades interactivas	2
	Cambio de voz y tono	1
¿Qué beneficios ha observado en la expresión oral de los niños después de las sesiones de cuentos?	Mejora significativa	4
	Mejora moderada	2
	Sin cambios	0
¿Cuáles son sus recomendaciones para mejorar la utilización de cuentos infantiles en la enseñanza?	Incorporar más variedad de cuentos	3
	Realizar más actividades interactivas	2
	Capacitación adicional	1
¿Cómo considera que los cuentos infantiles contribuyen al desarrollo emocional de los niños?	Significativamente	4
	Moderadamente	2
	Poco	0
¿Qué tipo de formación adicional considera necesaria para mejorar el uso de cuentos en el aula?	Talleres especializados	3
	Cursos sobre técnicas de lectura	2
	No es necesaria	1

Nota: Resultados de la evaluación realizada a las educadoras.

Según el cuestionario realizado a las educadoras se conoció que la mayoría utiliza cuentos infantiles semanalmente en sus clases y prefiere cuentos clásicos, apreciando su impacto

positivo en el desarrollo del lenguaje de los niños. Un aspecto destacado es que el 66% de las educadoras considera que los cuentos infantiles tienen un impacto muy positivo en el desarrollo del lenguaje y la expresión oral, reflejando una percepción favorable hacia esta herramienta pedagógica. Sin embargo, también se identifican desafíos significativos, como la falta de tiempo y el interés limitado de algunos niños, que afectan la eficacia de la lectura de cuentos en el aula.

Además, la participación de los niños durante las sesiones de lectura se evalúa generalmente como alta, aunque algunas educadoras mencionan dificultades con la motivación y la interacción. Las estrategias más efectivas para mantener el interés incluyen el uso de imágenes y actividades interactivas, que son recomendadas para mejorar la experiencia de lectura. La mayoría de las educadoras sugieren la incorporación de una mayor variedad de cuentos y capacitación adicional como formas de optimizar el uso de cuentos en la enseñanza. Estos hallazgos subrayan la necesidad de abordar tanto los beneficios como las dificultades asociadas con el uso de cuentos infantiles para maximizar su impacto educativo.

Tabla 3

Ficha de observación para evaluación del desempeño de los niños según los indicadores establecidos

Categoría	Subcategoría	Indicador	Alta	Media	Baja
Participación	Interacción durante la lectura	Nivel de atención durante la narración	1	2	2
		Respuesta a preguntas sobre el cuento	0	2	3
Expresión Oral	Fluidez verbal	Claridad en la pronunciación de palabras	1	2	2
		Uso de vocabulario adecuado	0	1	4
Comprensión del Cuento	Coherencia en la narración	Capacidad para relatar el cuento	1	2	2
		Identificación de personajes y eventos	1	1	3

Nota: Resultados de la evaluación realizada a los niños.

El análisis de los resultados muestra que, en la categoría de Participación, el 20% de los niños presentó un nivel alto de atención durante la narración de cuentos, mientras que el 40% mostró un nivel medio y otro 40% un nivel bajo. En cuanto a la respuesta a preguntas sobre el cuento, ningún niño alcanzó un nivel alto, el 40% se ubicó en un nivel medio, y el 60% presentó un nivel bajo. Esto sugiere que, aunque algunos niños prestan atención a la narración, la comprensión y la interacción posterior con el contenido es limitada.

En la categoría de Expresión Oral, solo el 20% de los niños mostró alta claridad en la pronunciación de palabras, mientras que el 40% se ubicó en un nivel medio y bajo respectivamente. En relación con el uso de vocabulario, el 80% de los niños mostró un nivel bajo, lo que evidencia una necesidad urgente de intervención en esta área. Respecto a la Comprensión del Cuento, la capacidad para relatar el cuento y la identificación de personajes y eventos presentan resultados similares, con un 20% de los niños en un nivel alto, un 40% en un nivel medio y un 40% en un nivel bajo, lo que indica que, aunque algunos niños logran comprender y relatar el cuento, una gran parte tiene dificultades significativas en la comprensión narrativa.

Discusión

La discusión de los resultados obtenidos en este estudio revela importantes coincidencias y contrastes entre la teoría y la realidad observada en el campo. Según los cuestionarios aplicados a las educadoras, la mayoría de ellas reconocen la importancia del uso de cuentos infantiles para fomentar la expresión oral y el desarrollo cognitivo en los niños. Sin embargo, los datos observados muestran que, a pesar de la implementación de estas estrategias, los resultados en términos de participación activa y desarrollo de vocabulario en los niños son aún limitados. Esto sugiere que, aunque las educadoras estén alineadas con las teorías de autores como Díaz y Méndez, quienes destacan el valor pedagógico de los cuentos en la educación inicial, su aplicación práctica podría no estar siendo tan efectiva como se espera.

Por otro lado, los resultados de la ficha de observación indican que los niños presentan dificultades en la claridad de la pronunciación y en el uso adecuado del vocabulario, lo cual contrasta con la teoría de Vigotsky, que resalta la importancia de la interacción social y el lenguaje como herramientas de desarrollo cognitivo. A pesar de que los padres de familia expresaron en las encuestas que la lectura de cuentos es una práctica común en el hogar, los resultados sugieren que esta exposición no es suficiente para garantizar un desarrollo lingüístico adecuado en los niños. Esto indica la necesidad de una mayor articulación entre el hogar y la escuela, así como de estrategias pedagógicas más efectivas y contextualizadas que integren tanto la teoría como las prácticas cotidianas de lectura y narración de cuentos.

Conclusiones

Las conclusiones de esta investigación subrayan la relevancia de los cuentos infantiles como herramientas pedagógicas en el desarrollo de la expresión oral y cognitiva en niños y niñas de 5 años en el Centro Psicopedagógico Humanista MUNAJA. Los resultados obtenidos a través de la ficha de observación directa y las encuestas aplicadas a docentes y padres de familia confirman que, aunque los niños en esta etapa deberían haber superado la fase prelingüística, persisten dificultades significativas en la dicción y fluidez verbal. Esto pone de manifiesto la necesidad de continuar implementando y mejorando estrategias lúdicas y narrativas que estimulen estas áreas de desarrollo.

Se reafirma el vínculo esencial entre la narración de cuentos y el desarrollo cognitivo. La exposición constante a narrativas no solo potencia la comprensión verbal, sino que también estimula la imaginación y el pensamiento crítico. En cuanto al diseño del mandil cuenta cuentos, se evidencia que esta estrategia metodológica innovadora no solo favorece la participación activa de los infantes, sino que también actúa como un recurso valioso para los docentes. La integración de este tipo de herramientas en el aula enriquece el ambiente de

aprendizaje, fomentando el desarrollo lingüístico y emocional, y sentando las bases para un crecimiento integral en los niños y niñas.

