



## **TDAH y Educación Inclusiva: Perspectiva Docente en la Enseñanza de Lengua y Literatura**

*ADHD and Inclusive Education: Educators' Insights into Language and Literature  
Instruction*

Liliana Marisela Palacios Solorzano.<sup>1</sup>

 [0009-0000-8520-3365](https://orcid.org/0009-0000-8520-3365)

Mairelys Jaciel Torrealba Peña.<sup>2</sup>

 [0000-0002-3740-6405](https://orcid.org/0000-0002-3740-6405)

Adela Connie Alcívar Chávez.<sup>3</sup>

 [0000-0001-8991-4834](https://orcid.org/0000-0001-8991-4834)

Blanca Corona Meza Gaibor.<sup>4</sup>

 [0009-0004-6860-1408](https://orcid.org/0009-0004-6860-1408)

<sup>1</sup> *Ministerio de Educación, Ecuador*

[liliana.palacios@educacion.gob.ec](mailto:liliana.palacios@educacion.gob.ec)

<sup>2</sup> *Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Ecuador*

[mairelys.torrealba@uleam.edu.ec](mailto:mairelys.torrealba@uleam.edu.ec)

<sup>3</sup> *Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Ecuador*

[adela.alcivar@uleam.edu.ec](mailto:adela.alcivar@uleam.edu.ec)

<sup>4</sup> *Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Ecuador*

[blanca.meza@uleam.edu.ec](mailto:blanca.meza@uleam.edu.ec)

**Recepción:** 08 de enero de 2025

**Aceptación:** 10 de enero de 2025

**Publicación:** 05 de abril de 2025

**Citación/como citar este artículo:** Palacios, L, Torrealba, M., Alcívar, A. & Meza, B. (2025). TDAH y Educación Inclusiva: Perspectiva Docente en la Enseñanza de Lengua y Literatura. Ideas y Voces, 5(1), Pág. 162-180.



## Resumen

El objetivo de este estudio fue comprender los significados atribuidos por los docentes al proceso de enseñanza de Lengua y Literatura para estudiantes con TDAH en un centro educativo fiscal de Manabí, Ecuador. Metodológicamente se abordó desde un paradigma interpretativo con enfoque cualitativo y se asumió el método fenomenológico. Se utilizó la entrevista abierta y un guion de entrevista. Se entrevistaron a once docentes de Educación General Básica. Los hallazgos develaron las categorías Experiencias Emocionales Docentes en la Enseñanza de Lengua y Literatura a Estudiantes con TDAH con las subcategorías Vivencia emocional positiva y Vivencia emocional negativa, Enfoques pedagógicos para el aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes con TDAH, con las subcategorías, Contexto educativo y Contexto familiar y Desafíos en la Enseñanza de Lengua y Literatura con las subcategorías, Comunicación oral, Comunicación escrita, Comprensión lectora. Se concluyó que los docentes se basan en la empatía para personalizar el proceso de enseñanza de los estudiantes con TDAH, aunque reconocen experimentar estrés y dudas sobre la eficiencia de su propio desempeño. Desde esa perspectiva, consideran que logran mitigar el impacto en el rendimiento académico y favorecen el bienestar emocional y la autoestima de los estudiantes, promoviendo una experiencia educativa más inclusiva.

**Palabras clave:** educación inclusiva, TDAH, docentes, métodos de enseñanza, Lengua y literatura

## Abstract

The aim of this study was to understand the meanings attributed by teachers to the process of teaching Language and Literature to students with ADHD in a public educational institution in Manabí, Ecuador. Methodologically, the study was approached from an interpretive paradigm with a qualitative focus, adopting the phenomenological method. Open-ended interviews and an interview guide were utilized. Eleven General Basic Education teachers were interviewed. The findings revealed the categories: Teachers' Emotional Experiences in Teaching Language and Literature to Students with ADHD, with the subcategories Positive Emotional Experience and Negative Emotional Experience; Pedagogical Approaches for Language and Literature Learning in Students with ADHD, with the subcategories Educational Context and Family Context; and Challenges in Teaching Language and Literature, with the subcategories Oral Communication, Written Communication, and Reading Comprehension. It was concluded that teachers rely on empathy to personalize the teaching process for students with ADHD, although they acknowledge experiencing stress and doubts about the effectiveness of their performance. From this perspective, they believe they succeed in mitigating the impact on academic performance, while fostering the students' emotional well-being and self-esteem, thereby promoting a more inclusive educational experience.

**Keywords:** Inclusive education, ADHD, teachers, teaching methods, Language and Literature

## Introducción

La sociedad actual enfrenta importantes desafíos en el ámbito educativo, entre los cuales destaca comprender cómo funciona el cerebro de los individuos y cuáles son sus limitaciones durante el proceso de aprendizaje. En este contexto, los sistemas educativos globales experimentan constantes transformaciones pedagógicas, con el propósito de desarrollar nuevas estrategias inclusivas y establecer directrices que permitan mejorar y facilitar el aprendizaje de niños, adolescentes e incluso adultos.

Un trastorno de aprendizaje que amerita el empleo de estrategias inclusivas es el Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH), el cual ha emergido como una condición neurológica compleja y a menudo no reconocida. Incluso para quienes lo padecen, su comprensión puede ser limitada. No obstante, los datos estadísticos muestran su prevalencia, afectando al 5% de la población infantil y al 2,5% de los adultos a nivel mundial (Blasco, 2020). Así, es evidente que, a pesar de sus síntomas a menudo ambiguos o pasados por alto, el TDAH es una realidad que impacta a personas en todo el mundo, independientemente de su nivel económico, educativo o cultural. Según la UNICEF (2021) las estimaciones del análisis de carga mundial sobre enfermedades en 2019, se registra una prevalencia del 19,5% en individuos entre 10 y 19 años que padecen TDAH.

Vale decir que los trastornos del neurodesarrollo, incluyendo el TDAH, se caracterizan por alteraciones en el comportamiento y la conducta, lo que a su vez tiene un impacto significativo en el ámbito académico. Estos trastornos, si no se manejan adecuadamente, pueden afectar también el entorno laboral y social. En otras palabras, el TDAH, al igual que otros trastornos cognitivos, influye considerablemente en el rendimiento académico y social de quienes lo padecen, ya que dificulta el desarrollo de sus habilidades de aprendizaje al ritmo de sus compañeros, especialmente en asignaturas como Lengua y Literatura.

En consonancia con lo señalado, UNICEF (2021) subraya que los docentes desempeñan un papel fundamental para garantizar que los niños, niñas y adolescentes puedan aprender y desarrollarse en un entorno escolar inclusivo. Estos profesionales, junto con el personal escolar, requieren del apoyo necesario para fortalecer sus habilidades, de modo que puedan guiar a los estudiantes en la adopción de prácticas saludables y, especialmente, identificar a aquellos que requieren apoyo adicional.

De manera similar, el Ministerio de Educación (2023) en Ecuador señala que “...los instructivos, lineamientos y guías correspondientes están dirigidos a estos educadores con el objetivo de reforzar la política pública en inclusión educativa, en el marco de los derechos humanos” (s.p.). Esto implica que es a nivel central donde se deben establecer políticas de inclusión que respondan a las necesidades específicas de los niños, niñas y adolescentes. Estas directrices deben ser oportunamente comunicadas para garantizar que los objetivos educativos se alcancen sin ningún tipo de discriminación.

En el contexto educativo ecuatoriano, se han implementado constantemente acuerdos con el objetivo de mejorar las prácticas educativas inclusivas, promoviendo la flexibilización de contenidos y el diseño e implementación de estrategias individualizadas que aseguren la permanencia escolar del estudiantado (Decreto N° 675, p.8, 2023). No obstante, este enfoque no siempre prioriza la observación, seguimiento y diagnóstico adecuados, lo que podría limitar la aplicación de herramientas y estrategias específicas para cada estudiante, garantizando así un aprendizaje significativo y no solo la continuidad escolar.

En ese sentido, Martin y Gorriti (2020) mencionan que el trabajo con estudiantes con TDAH es complejo y tanto los padres como los profesores pueden experimentar sentimientos negativos. Al tiempo que la carencia de formación en educación inclusiva puede limitar el proceso de enseñanza y aprendizaje eficiente. Justamente, en una

institución educativa fiscal de la Provincia de Manabí de Ecuador se evidencia lo antes descrito, puesto que en conversaciones informales con docentes, se conocieron algunos inconvenientes para trabajar con estudiantes que han sido diagnosticados con TDAH, primordialmente conflictos referidos a la selección de estrategias didácticas pertinentes para enseñar competencias lingüísticas y lógico-matemáticas, así como, mayores demandas de atención individualizada, aludiéndose una necesidad creciente en recibir más apoyo especializado por parte del Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) y la Unidad de Apoyo Académico a la Inclusión (UDAI).

De ahí que este estudio descriptivo resulte esencial para ampliar la comprensión sobre este tipo de trastornos y cómo son vividos por los docentes, quienes desempeñan un papel fundamental en la formación de los estudiantes con TDAH bajo los principios humanistas de la educación. Por otro lado, el enfoque metodológico cualitativo de esta investigación representa una contribución científica relevante, dado que se ha identificado una notable carencia de estudios cualitativos que exploren las experiencias de niños y adolescentes sometidos a diversos tratamientos, en contraste con la predominancia de investigaciones centradas en ensayos clínicos de fármacos (Rusca & Cortez, 2020).

Bajo las consideraciones precedentes, el objetivo general de la investigación fue: comprender los significados atribuidos por los docentes al proceso de enseñanza de Lengua y Literatura para estudiantes con TDAH en un centro educativo fiscal de Manabí, Ecuador.

Para dar continuidad al análisis epistémico de las variables, es importante señalar que el Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH) está asociado a una variedad de condiciones heterogéneas que se caracterizan por retrasos o alteraciones en áreas clave del desarrollo, como las habilidades motoras, sociales, del lenguaje y cognitivas. Estas señales suelen manifestarse desde la infancia y, según estudios recientes,

pueden observarse antes de los 12 años. Además, se describe como una condición prevalente en la población infantil y juvenil, caracterizada principalmente por dificultades en la atención y niveles elevados de hiperactividad (Llanos et. al, 2019)

La conducta humana y los comportamientos relacionados con el TDAH son variables y no siempre pueden clasificarse con precisión en un nivel específico. Sin embargo, entre los síntomas descritos por la *American Psychiatric Association* (2014) se encuentran los siguientes:

**Persistente inatención:** este tipo de TDAH se caracteriza por comportamientos repetitivos que afectan el funcionamiento cerebral, manifestándose en un periodo mínimo de seis meses. En los niños, estos síntomas suelen incluir distracción constante, dificultad para concentrarse y olvido de las tareas en curso. En adolescentes, se requieren al menos cinco síntomas recurrentes durante un tiempo razonable para establecer este patrón de hiperactividad e inatención.

**Hiperactividad e impulsividad:** este subtipo se define por una tendencia repetitiva a no permanecer quieto en un lugar, dificultad para esperar turnos, falta de respeto por las indicaciones, y una constante actividad como hablar, reír o actuar de manera impulsiva. Estas conductas también incluyen la incapacidad de medir riesgos y la interrupción de las actividades de otros.

**Presentación combinada:** para cumplir con este criterio, deben coexistir comportamientos de inatención y de hiperactividad impulsiva. Los síntomas pueden alternarse sin un patrón específico, y su repetición debe observarse durante al menos seis meses. Es importante señalar que también puede haber presentaciones exclusivas de inatención o de hiperactividad sin que ambos tipos de síntomas estén combinados.

Cabe mencionar, que existe una relación importante entre la enseñanza de Lengua y Literatura y el TDAH dentro del contexto educativo. Poseer habilidades básicas en esta

asignatura desempeña un papel fundamental, ya que forma parte del tronco común de la malla curricular y contribuye de manera significativa a la comprensión de otras materias. No obstante, los trastornos del neurodesarrollo, como el TDAH, afectan considerablemente la vida académica de los estudiantes, dificultades como mantener la atención, copiar apuntes, escribir correctamente, leer durante periodos prolongados, entregar tareas a tiempo, prepararse para exámenes o responder preguntas orales de manera inmediata son algunos de los desafíos comunes que enfrentan estos niños y jóvenes. Además, a menudo son etiquetados como impulsivos, desorganizados o indisciplinados. En tal sentido, para Vega Rivera (2024) “se reconoce el TDAH como un problema de alta incidencia en las escuelas que, según sus características, interfiere en la adaptación y el aprendizaje de los niños” (s.p)

### **Metodología**

La investigación se enmarcó dentro del enfoque epistemológico interpretativo, ya que su objetivo era explorar y comprender de manera descriptiva el fenómeno estudiado enfatizando el mundo personal de los investigados (Nieto Martín, 2010). Específicamente, se pretendió comprender de manera contextual, dialógica y descriptiva las acciones, vivencias y significados otorgados por los docentes a la enseñanza de Lengua y Literatura dirigida a estudiantes con TDAH. Por otro lado, el estudio adoptó un enfoque cualitativo, el cual favorece la exploración de las vivencias humanas desde la perspectiva de los involucrados (Flores, 2024). De allí que se solicitó la participación a once (11) docentes que se desempeñan en el nivel de Educación General Básica, quienes de forma voluntaria compartieron sus experiencias en la atención de estudiantes con diagnóstico de TDAH a lo largo de sus carreras.

Siguiendo la naturaleza del estudio, se optó por el método fenomenológico, el cual permite capturar las experiencias y perspectivas de los individuos tal como las han vivido.

En concordancia con este método, se seleccionó la entrevista abierta como técnica para compilar las perspectivas de los docentes. Según Montañés Serrano (2011), esta técnica se caracteriza por ser una conversación abierta orientada por temas y sus respectivas preguntas, las cuales a su vez están adaptadas a la persona que se entrevista. Para tales fines, se diseñó un guion de entrevista validado por expertos. En cuanto al análisis de la información, se utilizó un proceso de categorización orientado a interpretar los testimonios de los docentes basado en la resignificación de las experiencias compartidas por estos.

### **Resultados**

A partir de las entrevistas realizadas a los docentes, se identificaron categorías y subcategorías clave que facilitaron la comprensión del significado sobre el fenómeno de estudio. En particular, se destacaron las siguientes categorías: Experiencias Emocionales Docentes en la Enseñanza de Lengua y Literatura a Estudiantes con TDAH, Enfoques pedagógicos para el aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes con TDAH y Desafíos en la Enseñanza de Lengua y Literatura todas estas con sus respectivas subcategorías. En la tabla 1 se presenta de forma descriptiva y resumida las unidades categoriales emergentes.

**Tabla 1.** *Síntesis descriptiva de las unidades categoriales*

<b>Categoría</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Interpretación abreviada</b>
<b>Experiencias Emocionales Docentes en la Enseñanza de Lengua y Literatura a Estudiantes con TDAH</b>	Vivencia emocional positiva	Sentimientos agradables que experimentan los docentes aun en situaciones educativas desafiantes
	Vivencia emocional negativa	Sensaciones de estrés, frustración y ansiedad que los docentes experimentan al enfrentar la enseñanza de estudiantes con TDAH
<b>Enfoques pedagógicos para el aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes con TDAH</b>	Contexto educativo	Necesidad de personalizar el aprendizaje, utilizando estrategias como la simplificación de contenidos y el uso de métodos prácticos para mantener el interés y la participación activa de los estudiantes
	Contexto familiar	Necesidad de una comunicación abierta y constante entre familias y educadores, lo que permite una intervención más integral y adaptada a las necesidades del estudiante.
<b>Desafíos en la Enseñanza de Lengua y Literatura</b>	Comunicación oral	Dificultades específicas enfrentadas por los estudiantes con TDAH, como la limitación en el uso de vocabulario y la incapacidad para mantener un flujo verbal continuo
	Comunicación escrita	Resistencia y la incomodidad de los estudiantes hacia las tareas escritas, lo que afecta negativamente su desempeño en esta competencia
	Comprensión lectora	Falta de concentración e incapacidad para captar conceptos básicos, como rimas o escenas narrativas

Como se puede apreciar en la tabla 1, entre los hallazgos se develó que para las docentes de Educación General Básica que deben trabajar con grupos escolares en donde se encuentre un niño o niña con TDAH, se genera un cumulo de emociones y sentimientos que afloran de manera.

Esa concepción se engloba en la categoría de “Experiencias Emocionales Docentes en la Enseñanza de Lengua y Literatura a Estudiantes con TDAH”. Además se devela que estas emociones pueden percibirse de manera negativa o positiva y en esta misma línea, se definieron dos subcategorías de acuerdo con las narrativas de los entrevistados, una de ellas corresponde a la “Vivencia emocional positiva”, aquellos sentimientos agradables que pueden surgir en contextos difíciles y que dan esperanzas de que se puede ganar el afecto de alguien, que de pronto es diferente y mejorar de a poco las relaciones

interpersonales, esta apreciación surgió cuando una de las entrevistadas expresó “adquiere la confianza con el docente y son súper cariñosos son súper amorosos” (Informante 1). Otro entrevistado indicó: “muchas veces somos el refugio, en quienes los niños confían para que se mejoren las relaciones en el aula, por eso he sido empático y tolerante para que los niños puedan serlo con el compañero con TDAH” (Informante 7)

Otro hallazgo en cuanto a esta categoría, corresponde a la subcategoría, Vivencia emocional negativa, son justamente aquellos sentimientos que se producen cuando se está expuesto a convivir con un grupo que tiene particularidades, sobre todo en la actitud, el comportamiento, por ejemplo al intentar enseñar, seguir una planificación, cuidar y proteger la vida de otros, todo esto conlleva a situaciones de estrés y frustración constante en el docente, incluso a sentirse poco preparado para enfrentar su quehacer cotidiano . Estos sentimientos negativos se pueden corroborar con las palabras de los docentes entrevistados quienes dicen que “es algo bien estresante porque como le comento, se tiene este grupo de estudiantes que está trabajando y este niño empieza a levantarse a caminar a agarrarle las cosas a un compañerito” (Informante 2). Otro criterio que también expresa estas emociones negativas es cuando la docente dice “con estos chicos tengo que estar siempre pendiente de ellos, mantenerlo siempre al frente o al lado mío, cerca de mí” (Informante 3).

Ante las múltiples dificultades que pueden surgir en un salón de clases con la presencia de un niño con TDAH, destacan especialmente aquellas relacionadas con el aprendizaje, las cuales suelen ser consecuencia, en parte, de los problemas conductuales asociados. En consonancia con estas ideas, emergió la categoría de análisis “Enfoques pedagógicos para el aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes con TDAH”.

Dentro de esa categoría, se identificó como subcategoría el Contexto Educativo, es decir, todas las acciones que pueden implementarse dentro del aula bajo la orientación

docente. En este sentido, los entrevistados compartieron experiencias y comentarios valiosos, como el siguiente: “Ellos hacen actividades menos extensas, algo que vaya con ellos, con sus particularidades, porque si se les pone más elevado el nivel de dificultad se aburren y ya no quieren hacer, y se van” (Informante 7). Asimismo, se destacó la importancia de cualidades personales en la labor docente, como lo manifestó una entrevistada: “Paciencia, muuucha paciencia, empatía y carisma, pienso que son las fundamentales, para muchas veces negociar con ellos, hacer una actividad adaptada y luego un rato de juego” (Informante 1).

En relación con las estrategias orientadas a mejorar el aprendizaje de Lengua y Literatura e integrar a los niños con TDAH desde el hogar, se identificó como subcategoría el Contexto Familiar. Este aspecto resulta esencial, ya que el apoyo desde el hogar es indispensable para complementar el proceso de aprendizaje y puede convertirse en un aliado estratégico para mejorar el rendimiento escolar, especialmente en aquellos estudiantes con Necesidades Educativas Especiales como el TDAH. Este enfoque quedó reflejado en las aportaciones de los docentes entrevistados, como el comentario: “Si se le dice o comunica que existe un presunto problema de este tipo, deben aceptar y seguir los pasos necesarios para poder ayudar, la mayoría de los casos que se me han presentado en aula, los padres no se daban cuenta hasta que se los expliqué y sugerí una valoración con el especialista” (Informante 6).

Otra docente resaltó la importancia de la comunicación continua entre familia y escuela, afirmando: “Apoyar en casa, retroalimentar, afianzar, siempre con una constante comunicación con los docentes, los adultos responsables de los niños tienen que reiterar en casa las normas y trabajar en casa igual con una reducción de actividad, pero no dejar de repasar” (Informante 11).

Además, los testimonios de los docentes revelaron que los niños con TDAH enfrentan diversas dificultades en el ámbito pedagógico referidos al desarrollo de competencias lingüísticas, lo que da lugar a la categoría “Desafíos en la Enseñanza de Lengua y Literatura” develándose tres subcategorías, la primera de ellas la Comunicación Oral. Esta habilidad reflejó los retos que enfrentan estudiantes diagnosticados y los docentes para ayudarles a consolidar la capacidad de expresar argumentos críticos u opiniones de manera verbal. Al respecto, una docente comentó: “Él no pronunciaba las palabras grandes, pronunciaba nada más unas tres o cuatro palabras cortas” (Informante 8). De manera similar, otra docente expresó: “...quedan allí mirando; usted les dicta o les dice que escriban algo, y se quedan en blanco, no avanzan, toca buscar otra estrategia para ayudarles a recuperar palabras precisas” (Informante 6).

En esta misma línea de investigación, se identificaron las dificultades que los niños con TDAH presentan en la subcategoría Comunicación Escrita, una competencia esencial para desarrollar textos a partir de una intención comunicativa. Sobre este aspecto, los entrevistados señalaron: “A él no le gustaba escribir, aunque sí sabía leer ya en cuarto de básica, pero no le gustaba escribir, y los trazos de su letra eran grandes y salía de la línea” (Informante 4). También mencionaron: “A ellos no les gusta escribir, no les llama la atención; para ellos escribir es como lo peor, y ese era un reto didáctico para mí, convertía en competencias algunas actividades y les ofrecía estrellitas en sus cuadernos, porque con mucha frecuencia se mostraban renuentes a copiar” (Informante 9)

Otra subcategoría abordada fue la Comprensión Lectora, habilidad clave para el desarrollo cognitivo, la inferencia y la reflexión en los estudiantes que supuso una dificultad al momento de la enseñanza. Según los docentes entrevistados, “...le costaba mucho mantener una concentración en actividades sobre las cuales debían responder algunas preguntas, esto pasaba porque yo notaba que detalles claves de las lecturas no los

recordaba” (Informante 7). Asimismo, comentaron: “Era muy difícil que él capte la noción de lo que es una rima o lo que es un cuento por escenas, en su apresurada lectura, esas variaciones de ritmo, las entonaciones, los signos de puntuación no los distingue” (Informante 3). En alusión a todos los hallazgos expuestos, se presenta en el siguiente epígrafe la discusión de los resultados.

### **Discusión**

En consonancia con los resultados presentados, se desarrolla la discusión fundamentada en los aportes científicos y teóricos relacionados con el fenómeno estudiado. Cabe destacar que las categorías identificadas muestran una notable coherencia con diversos hallazgos y argumentos previamente documentados en la literatura especializada.

De acuerdo con el hallazgo relacionado con la categoría Experiencias Emocionales Docentes en la Enseñanza de Lengua y Literatura a Estudiantes con TDAH, específicamente para la subcategoría Vivencia emocional positiva, se infiere que, pese a la complejidad de trabajar con niños que presentan TDAH, los docentes pueden experimentar muestras significativas de cariño y afecto por parte de ellos. En este contexto, resulta pertinente citar a Perry y Szalavitz (2017) quienes afirman que el desarrollo de la resiliencia en los niños frente a los desafíos sociales y emocionales está profundamente influido por la calidad de las interacciones con los adultos que los rodean. Cuando estos les ofrecen un entorno de apoyo, afecto y motivación, los menores tienen mayores probabilidades de florecer, tal como lo compartieron los docentes entrevistados.

En contraste, las emociones negativas descritas por los entrevistados revelan que los docentes responsables de la enseñanza de niños con TDAH suelen experimentar frustración e incluso desesperación, debido a la complejidad de combinar la instrucción académica con el cuidado emocional de los estudiantes. Este panorama puede resultar

agotador tanto física como mentalmente. Estas percepciones coinciden con lo señalado por Martín y Gorriti (2020), quienes sostienen que los padres y profesores enfrentan frecuentemente sentimientos negativos al convivir con niños que padecen TDAH.

Del análisis de los comentarios se desprende, respecto a la categoría Enfoques pedagógicos para el aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes con TDAH, puntualmente para la subcategoría Contexto Educativo que las estrategias más efectivas para mejorar la enseñanza en esta asignatura fundamental incluyen el diseño de tareas dosificadas, actividades que favorezcan el aprendizaje auditivo y, sobre todo, la adopción de una actitud docente positiva y empática. En línea con esto, UNICEF (2021) subraya que los docentes desempeñan un papel crucial para garantizar que niños, niñas y adolescentes aprendan y se desarrollen en el ámbito escolar. Asimismo, Velasco-Almachi et al. (2023) resaltan la eficacia del principio de “menos es más”, al recomendar que las tareas escolares sean dosificadas, considerando que algunos niños trabajan a un ritmo más lento y, en ocasiones, necesitan completar sus actividades en casa.

En cuanto a la subcategoría Contexto Familiar, los docentes destacan la importancia de aceptar la condición particular del niño, buscar ayuda médica especializada que contribuya a su desarrollo cognitivo, y fomentar el aprendizaje mediante el acompañamiento en las tareas y la retroalimentación de habilidades, con supervisión constante por parte de los padres. Además, recalcan la relevancia de mantener una comunicación estrecha entre el hogar y la escuela. Estas recomendaciones coinciden con lo señalado por Blasco (2020), quien destaca la eficacia de un enfoque de tratamiento multimodal, que combine el uso de fármacos, terapias psicológicas y un entorno familiar adecuado para fortalecer la autoestima del niño. En ese mismo sentido, un dato preocupante es aportado por Fisher (2021), quien señala que solo el 1% de los niños con TDAH reciben un tratamiento adecuado. Esta falta de atención puede derivar en

dificultades para relacionarse con su entorno en el futuro. Por ello, es fundamental que los padres se comprometan a garantizar un proceso de tratamiento oportuno y completo.

A partir de lo señalado por las docentes, se puede deducir en relación con la categoría Desafíos en la Enseñanza de Lengua y Literatura, que los niños con TDAH con los que han tenido contacto en aula enfrentan dificultades en las habilidades de comunicación oral, debido a problemas de lenguaje o a una capacidad de concentración limitada que les impide expresarse de manera oportuna. De acuerdo con Villavicencio y Villavicencio-Aguilar (2023), los estudiantes con TDAH presentan dificultades en el desarrollo de habilidades cognitivas, especialmente en lo relacionado con la memoria. Esto coincide con la afirmación de Mattos (2021), quien menciona que ciertos problemas de aprendizaje, como dificultades en la expresión verbal y la coordinación de ideas, que inicialmente pueden parecer menores, tienden a convertirse en obstáculos significativos con el tiempo, afectando negativamente la vida del individuo.

En relación con lo mencionado por los entrevistados, se reveló que una de las áreas más afectadas en Lengua y Literatura es la comunicación escrita. En efecto, sus estudiantes con TDAH tienden a mostrar aversión por la escritura, presentando deficiencias en su caligrafía y ortografía, lo cual puede dificultar su aprendizaje. Según Janin et al. (2019), los primeros años de vida son cruciales, ya que durante este período el niño acumula experiencias y conocimientos que servirán de base para su desarrollo futuro. Si estas experiencias son desfavorables, es probable que enfrente dificultades en etapas posteriores.

En cuanto a la subcategoría de comprensión lectora, se reveló que los niños con TDAH suelen tener dificultades en esta habilidad, ya que su condición les dificulta concentrarse y pueden aburrirse rápidamente si la actividad se prolonga demasiado. En este sentido, autores como Ortíz y Carrión (2020) mencionan que tareas como prestar

atención a las explicaciones del profesor, copiar apuntes o leer durante períodos extendidos pueden representar desafíos para los niños con TDAH. En consecuencia, el reto educativo principal para los niños con TDAH es el retraso en la adquisición de habilidades correspondientes al nivel escolar en el que se encuentran (Álvarez y Botero, 2022). A medida que avanzan en los ciclos educativos, arrastran ciertas deficiencias en competencias clave.

### **Conclusiones**

Los resultados obtenidos a partir de la delimitación categorial permiten presentar las siguientes conclusiones clave respecto al objetivo de la investigación, a saber:

El trabajo de los docentes con estudiantes que presentan TDAH implica una constante oscilación emocional, caracterizado por experiencias tanto positivas como negativas. Las emociones positivas favorecen el desarrollo de una interacción educativa más enriquecedora, ya que facilitan la creación de un ambiente de confianza y cercanía entre los docentes y los estudiantes. Por otro lado, las emociones negativas impactan negativamente en el bienestar de los docentes y, en particular, en su percepción sobre su rol profesional, generando estrés y dudas acerca de su desempeño en la enseñanza.

De igual modo, la experiencia acumulada por estos docentes ha sido clave en su desarrollo profesional, llevándolos a adoptar un enfoque de aprendizaje autónomo o a recibir orientaciones de padres y especialistas para optimizar sus prácticas pedagógicas, especialmente en el área de Lengua y Literatura. Han logrado implementar estrategias eficaces, como la dosificación de tareas y la priorización de habilidades específicas, con el objetivo de mejorar el aprendizaje.

Otro punto conclusivo es que los principales desafíos en la enseñanza de Lengua y Literatura a niños con TDAH son las habilidades de comunicación verbal y escrita, así como, la comprensión lectora. Los docentes informantes señalaron que algunos niños

enfrentan dificultades para expresarse oralmente, derivadas de la inatención, problemas del lenguaje y, en ocasiones, el desinterés por estas actividades. En cuanto a la escritura, muchos niños con TDAH experimentan aversión hacia la transcripción y redacción. De igual modo, se encontró que la comprensión lectora se ve afectada por la falta de concentración, lo cual también influye en la comprensión de otros temas relevantes para su vida cotidiana.

En conclusión, la inclusión educativa de estudiantes con TDAH en el ámbito de la enseñanza de Lengua y Literatura, según las percepciones de los docentes, demanda un enfoque pedagógico flexible y ajustado a las necesidades emocionales y cognitivas de cada estudiante. Es fundamental reconocer las particularidades de los estudiantes, los diagnósticos individuales y las exigencias curriculares que corresponden al nivel educativo que cursan, ya que esto facilita un progreso más significativo en el alcance de las competencias esperadas, al mismo tiempo que contribuye a reducir el rezago académico, un desafío común para los estudiantes con trastornos de aprendizaje. Este enfoque no solo mitiga el impacto en el rendimiento académico, sino que también favorece el bienestar emocional y la autoestima de los estudiantes, promoviendo una experiencia educativa más inclusiva y equitativa.

## Bibliografía

- Álvarez García, A. M., & Botero Carvajal, A. (2022). Dificultades del aprendizaje en el déficit de atención e hiperactividad en preescolares: una revisión exploratoria de literatura. *Poiésis*, (42), 63–73. <https://doi.org/10.21501/16920945.3848>
- American Psychiatric Association. (2014). *Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales* (5ª ed.). Editorial Médica Panamericana.
- Blasco, H. (2020). *Jaque mate al TDAH: Una guía para padres y profesionales*.
- Decreto N° 675. (2023). Guayaquil. Recuperado de [https://www.evaluacion.gob.ec/wpcontent/uploads/lotaip/2023/Anexos\\_Marzo\\_2023/a/RGLOEI.pdf](https://www.evaluacion.gob.ec/wpcontent/uploads/lotaip/2023/Anexos_Marzo_2023/a/RGLOEI.pdf)
- Fisher, J. (2021). *Cómo crecer y educar a niños con déficit de atención e hiperactividad: Estrategias efectivas para desarrollar una mejor concentración, control emocional y auto regulación*.
- Flores, R. (2024). *Paradigma cualitativo. Perspectiva de la investigación: La investigación cualitativa como enfoque para desarrollar los proyectos con visión social*. Amazon Digital Services LLC - Kdp.
- Janin, B., Vasen, J., Fusca, C., Affonso Moysés, M. A., Azevedo Lima Collares, C., Wassner, M., Bindi, P., Malti, V., & Szyber, G. (2019). *Dislexia y dificultades de aprendizaje: Aportes desde la clínica y la educación*. Noveduc.
- Llanos Lizcano, L. J., García Ruiz, D. J., González Torres, H. J., & Puentes Roza, P. (2019). Trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) en niños escolarizados de 6 a 17 años. *Pediatría Atención Primaria*, 21(83), [http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S113976322019000300004&lng=es&tlng=es](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S113976322019000300004&lng=es&tlng=es)
- Martin, M., & Gorriti, L. (2020). *Mi vida con un TDAH: Comentarios del Dr. César Soutullo*.
- Ministerio de Educación. (2023). *Nuevo enfoque de inclusión educativa en el reglamento a la LOEI*. Ecuador. <https://educacion.gob.ec/nuevo-enfoque-de-inclusion-educativa-en-el-reglamento-a-la-loei/>
- Montañés Serrano, M. (2011). *Metodología y técnica participativa: Teoría y práctica de una estrategia de investigación participativa*. Editorial UOC, S.L.
- Nieto Martín, S. (2010). *Investigación y evaluación educativa en la sociedad del conocimiento*. Ediciones Universidad de Salamanca.
- Ortíz, L., & Carrión, J. (2020). *Reflexionando sobre educación inclusiva: Una apuesta de futuro*. Editorial Universidad de Almería.
- Perry, B., & Szalavitz, M. (2017). *El chico al que criaron como un perro: Y otras historias del cuaderno de un psiquiatra infantil*. Capitán Swing Libros.
- Rusca-Jordán, Fiorella, & Cortez-Vergara, Carla. (2020). Trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) en niños y adolescentes. Una revisión clínica. *Revista de Neuro-Psiquiatría*, 83(3), 148-156. <https://doi.org/10.20453/rnp.v83i3.3794>

Serrano Villavicencio, O., & Villavicencio-Aguilar, C. (2023). Valores de la memoria de trabajo desde el WISC-V en relación con el TDAH. *ACADEMO (Asunción)*, 10(1), 13–23. <https://doi.org/10.30545/academo.2023.ene-jun.2>

UNICEF. (2021). *En mi mente*. Estados Unidos. <https://www.unicef.org/es/media/108171/file/SOWC-2021-Resumen-Ejecutivo.pdf>

Vega Rivera, G. A. (2024). Impacto del TDAH en el aprendizaje de estudiantes en edad escolar: Una revisión sistemática. *Revista San Gregorio*, 1(57), 199–219. <https://doi.org/10.36097/rsan.v1i57.2329>