



El uso de podcasts para mejorar las habilidades auditivas de los estudiantes de 9º grado en una escuela secundaria privada en la ciudad de Milagro

Autoras:

Eras Oñate Evelin Gicely¹



0009-0000-9380-9092

Hoyos Zárate Lady Mariam²



0009-0009-7856-0298

Rivas Ortiz Margarita Fabiola³



0009-0000-0283-981X

Estrada Alarcón Diana Xiomara⁴



0000-0002-9583-1792

¹ Universidad Estatal de Milagro, Ecuador

eeeraso@unemi.edu.ec

² Universidad Estatal de Milagro, Ecuador

lhoyosz@unemi.edu.ec

³ Universidad Estatal de Milagro, Ecuador

mrivaso@unemi.edu.ec

⁴ Universidad Estatal de Milagro, Ecuador

destradaa@unemi.edu.ec

Recepción: 20 de marzo de 2024

Aceptación: 27 de marzo de 2024

Publicación: 05 de abril de 2024

Citación/como citar este artículo: Eras, E., Hoyos, L., Rivas, M. y Estrada, D. (2024). El uso de podcasts para mejorar las habilidades auditivas de los estudiantes de 9º grado en una escuela secundaria privada en la ciudad de Milagro. Ideas y Voces, 4(1), 86-107.



Resumen

En Ecuador, los estudiantes de inglés como lengua extranjera perciben la escucha como una de las habilidades más complejas de dominar. Debido a los desafíos que conlleva el dominio de esta habilidad, se ha identificado la necesidad de encontrar soluciones efectivas. La integración de herramientas tecnológicas como los podcasts es una forma efectiva de mejorar las habilidades de escucha, ya que son recursos altamente motivadores y atractivos y se pueden seleccionar de acuerdo con los intereses, niveles y edad de los estudiantes de EFL. Por lo tanto, la presente investigación, realizada en una escuela secundaria privada en la ciudad de Milagro, Guayas, Ecuador, tuvo como objetivo descubrir qué tan efectivo es el uso de podcasts para mejorar las habilidades auditivas de los estudiantes de inglés como lengua extranjera de noveno grado. Durante el estudio, se empleó un enfoque cuantitativo y los participantes fueron 20 estudiantes de noveno grado cuyas edades oscilaban entre los 12 y los 13 años y tenían un nivel de competencia A1. De acuerdo con los resultados, durante el pre-test, la mayoría de los participantes obtuvieron puntajes 'regulares' y 'malos'; Por el contrario, en el post-test, la mayoría mejoró a puntuaciones "regulares" y "buenas". Por lo tanto, se concluyó que hubo una mejora significativa en las habilidades de escucha de los participantes después de recibir lecciones de comprensión auditiva empleando podcasts como principal recurso didáctico.

Palabras clave: Inglés como lengua extranjera, habilidades auditivas, podcasts, herramientas tecnológicas

Abstract

In Ecuador, EFL learners perceive listening as one of the most complex skills to master. Due to the challenges that mastering this skill brings with it, the necessity to find effective solutions has been identified. Integrating technological tools such as podcasts is an effective way to enhance listening skills since they are highly motivating and engaging

resources and they can be selected according to the EFL learners' interests, levels, and age. Therefore, the present research, conducted at a private high school in Milagro City, Guayas, Ecuador, aimed to discover how effective the use of podcasts is in improving ninth-grade EFL students' listening skills. During the study, a quantitative approach was employed and the participants were 20 ninth-grade students whose ages ranged from 12 to 13 years old and were at an A1 proficiency level. According to the findings, during the pre-test, most participants obtained 'fair' and 'poor' scores; conversely, in the post-test, the majority upgraded to 'fair' and 'good' scores. Hence, it was concluded that there was a significant enhancement in the participants' listening abilities after receiving listening lessons employing podcasts as the main teaching resource.

Keywords: English as a foreign language, listening skills, podcasts, technological tools

Introducción

Dominar un idioma implica dominar las cuatro habilidades básicas de escritura, lectura, comprensión auditiva y expresión oral. Sin embargo, muchos estudiantes de inglés como lengua extranjera presentan grandes dificultades a la hora de desarrollar habilidades auditivas, lo que puede deberse a la amplia gama de acentos ingleses, así como a la limitada exposición que tienen a la información oral, lo que les dificulta adaptar sus oídos al inglés (Erzad, 2020). En Ecuador, los estudiantes de inglés como lengua extranjera perciben las habilidades auditivas como una de las habilidades lingüísticas más complejas de dominar (Heredia, 2018).

Debido a los desafíos que representa dominar la escucha para los estudiantes de EFL, se ha identificado la necesidad de encontrar soluciones, y como lo mencionan Islam y Hasan (2020) actualmente la tecnología se ha convertido en el mejor aliado para el proceso de enseñanza y aprendizaje de EFL. Los autores mencionan que se han descubierto muchos beneficios del uso de recursos tecnológicos y aseguran que hoy en día las clases de inglés como lengua extranjera se han vuelto más dependientes de la tecnología. En el caso específico de las habilidades de escucha, Al-Jarf (2021) afirma que existen una serie de herramientas y recursos tecnológicos muy beneficiosos que pueden ser fácilmente utilizados por profesores y alumnos para mejorar las habilidades de escucha.

Una de estas herramientas tecnológicas son los podcasts, que como explican Solano y Sánchez (2010) son archivos auditivos multimedia que se encuentran en la web y que abarcan temas de interés popular. Estos podcasts son una forma efectiva de desarrollar habilidades auditivas, ya que son materiales altamente motivadores y atractivos y los temas se pueden seleccionar de acuerdo con los intereses, niveles y edad de los estudiantes de EFL. Brooks (2018), los podcasts se pueden escuchar donde, cuando y

tantas veces como los alumnos quieran. Es por eso que se consideran muy ventajosos. Asimismo, Yugsán-Gómez et al. (2019) también mencionan que los podcasts ofrecen un control total de su velocidad y pueden adaptarse a las necesidades y habilidades de los alumnos.

Por lo tanto, la presente investigación propone mejorar las habilidades auditivas de los estudiantes ecuatorianos de inglés como lengua extranjera de noveno grado. Como afirman Obregón y Díaz (2023), se supone que los estudiantes de noveno grado deben estar en el nivel A1 según el MCER; Sin embargo, todavía no son capaces de comprender oraciones habladas básicas, preguntas, instrucciones para el aula, expresiones de uso común, identificar palabras y sonidos, encontrar la esencia, información específica de material de audio simple, etc. Una de las principales razones de su baja comprensión auditiva es la poca o mala implementación de herramientas y recursos tecnológicos (Obregón y Díaz, 2023).

Por esta razón, el presente estudio tiene como objetivo descubrir qué tan efectivo es el uso de podcasts para mejorar las habilidades auditivas de los estudiantes de EFL. Para lograr este propósito, se han propuesto dos preguntas de investigación: ¿Los podcasts mejoran las habilidades auditivas de los estudiantes de noveno grado? y ¿Cuál es la percepción de los estudiantes de noveno grado hacia la implementación de podcasts para mejorar sus habilidades auditivas?

Este estudio proporcionará información valiosa para el campo de la enseñanza y el aprendizaje de EFL. Los resultados obtenidos de esta investigación ayudarán a los profesores de inglés y a los diseñadores curriculares tanto en Ecuador como en todo el mundo a ser conscientes de los beneficios que conlleva la implementación de herramientas digitales, como los podcasts, para mejorar las habilidades auditivas de los

estudiantes de inglés como lengua extranjera. Estos resultados animarán a los profesores a implementar estos recursos en sus clases de inglés a diario.

Revisión de la literatura

Habilidades de escucha

Wulandari y Sya'ya (2021) definen las habilidades auditivas como parte de las habilidades receptivas que conectan los conocimientos lingüísticos previos y nuevos para interpretar y comprender mensajes hablados. Además, los autores mencionan que la escucha es fundamental para promover y ejecutar el lenguaje. Del mismo modo, Ulum (2015) indica que la capacidad de escuchar es un andamiaje de entrada porque los aprendices adquieren la lengua para procesar y comprender el mensaje oral. Del mismo modo, Saodat y Sherzod (2021) definen la escucha como la capacidad del individuo para comprender un mensaje hablado, lo cual no es una tarea fácil ya que implica tener conocimientos de vocabulario, gramática, pronunciación y acentos, entre otros. Además, la escucha es siempre la primera habilidad que comienza a desarrollarse, ya que los alumnos están expuestos a la lengua hablada desde la primera clase (Erzad, 2020). Kasimi y Höl (2023) señalan que escuchar es una habilidad esencial, ya que permite a los estudiantes de inglés como lengua extranjera recibir una gran cantidad de información que les permitirá mejorar otras habilidades lingüísticas. Estos autores aclaran que la práctica de la escucha permite a los estudiantes aumentar el conocimiento del vocabulario, así como la conciencia de la gramática y la pronunciación, por lo que también mejoran sus habilidades para hablar.

En este sentido, Hussaeni et al. (2020) determinan que la escucha está estrechamente relacionada con el habla, es decir, ambas habilidades se complementan y ambas constituyen habilidades del lenguaje oral. Afirman que un estudiante de inglés como

lengua extranjera no sería capaz de pronunciar una palabra sin haberla escuchado antes, ahí es donde podemos percibir cómo se entrelazan estas dos habilidades. Además, concluyen que para dominar el inglés primero hay que ser un buen oyente.

Dificultades auditivas a las que se enfrentan los estudiantes de inglés como lengua extranjera

Aunque las habilidades de escucha son imprescindibles, a menudo no reciben la atención que merecen. Esto se debe al hecho de que algunos profesores de inglés como lengua extranjera tienden a centrarse más en otros componentes del lenguaje, como la gramática y el vocabulario, así como en otras habilidades como la lectura y la escritura o incluso el habla, pero no proponen actividades interesantes o atractivas centradas específicamente en mejorar las habilidades auditivas (Kasimi y Höl, 2023).

Al respecto, Erzad (2020) afirma que muchos estudiantes de inglés como lengua extranjera presentan grandes dificultades a la hora de escuchar y una de las principales causas es la amplia gama de acentos que existen ya que el inglés es un idioma hablado en todo el mundo. Además, el autor afirma que, como los estudiantes de lenguas extranjeras no están en constante exposición a la lengua meta fuera del aula, les resulta difícil adaptar sus oídos al inglés; Por lo tanto, la comprensión auditiva se vuelve más desafiante. Para concluir, Erzad (2020) afirma que es esencial buscar la raíz de los problemas de comprensión auditiva, que es responsabilidad de los profesores de EFL para realizar los cambios o implementaciones necesarias para mejorar el dominio de las habilidades auditivas de los estudiantes de EFL.

Dificultades de escucha en el contexto ecuatoriano

En el caso de los estudiantes ecuatorianos de inglés como lengua extranjera, Heredia (2018) estipula que un gran número de ellos, independientemente de su nivel educativo, consideran que las habilidades de escucha de inglés como lengua extranjera son una de

las más complejas de dominar. Específicamente en el marco ecuatoriano, el autor entrevistó a estudiantes de inglés como lengua extranjera que afirmaron entender menos de la mitad de los comentarios orales en inglés que escuchan. Además, los estudiantes indicaron que los aspectos más complejos a la hora de mejorar sus habilidades auditivas fueron la comprensión de nuevo vocabulario, expresiones idiomáticas, acentos, entonación y acento, así como estructuras gramaticales complejas. Asimismo, Núñez (2021) encontró que una cantidad considerable de estudiantes ecuatorianos de enseñanza media de inglés como lengua extranjera no logran desarrollar plenamente sus habilidades auditivas.

Al respecto, Obregón y Díaz (2023) indican que en Ecuador se supone que los estudiantes de 9° grado de secundaria deben tener un nivel A2; sin embargo, según sus hallazgos, los estudiantes de este grado aún no cumplen con los descriptores propuestos por el Marco Común Europeo de Referencia para el nivel A2 (Consejo de Europa, 2020). A modo de ilustración, en lo que respecta a la comprensión auditiva, los alumnos de noveno grado siguen sin ser capaces de entender frases básicas, preguntas, instrucciones en el aula, expresiones de uso común, identificar palabras y sonidos básicos, descifrar la idea principal del audio, etc. Obregón y Díaz (2023) afirman que este bajo nivel de habilidades auditivas se debe, entre otros factores, al escaso uso de herramientas tecnológicas para apoyar el aprendizaje de EFL, el uso excesivo de L1, la mala distribución o el poco tiempo asignado a algunas habilidades lingüísticas como la comprensión auditiva y la poca exposición a una amplia variedad de acentos ingleses. Del mismo modo, Tigrero (2023) también destaca la importancia de la capacidad de escucha y la contrasta con la situación real que se puede evidenciar en las aulas de inglés como lengua extranjera ecuatorianas. Reveló que la comprensión auditiva es una de las mayores debilidades de los estudiantes ecuatorianos de secundaria. Por lo tanto,

lo estipulado por los autores mencionados anteriormente, es una realidad observada en los estudiantes de inglés como lengua extranjera en todo el país, ya que la mayoría de ellos aún no han alcanzado las metas de escucha establecidas para el nivel de competencia en el que se supone que se encuentran. Así, esta misma problemática se ha evidenciado también en las instituciones educativas de la ciudad de Milagro.

El uso de la tecnología para mejorar las habilidades auditivas

De acuerdo con Yugsán-Gómez et al. (2019), la tecnología se ha convertido en una herramienta esencial para la enseñanza del inglés como lengua extranjera en nuestra sociedad actual, por lo que es imprescindible que los profesores de inglés modifiquen su forma tradicional de enseñanza y se adapten a las nuevas tendencias de enseñanza de inglés como lengua extranjera para mejorar la calidad y los resultados de los procesos de enseñanza-aprendizaje de idiomas. Esto se puede hacer aprendiendo a manejar e implementar estas herramientas digitales dentro de las aulas de EFL.

Del mismo modo, Islam y Hasan (2020) afirman que en los últimos años la tecnología se ha popularizado en todo el mundo dentro del campo de la enseñanza y el aprendizaje de EFL; Por lo tanto, ha habido un aumento en la investigación sobre los beneficios que aporta. También aseguran que las lecciones de EFL se han vuelto mucho más dependientes de la tecnología, lo que ha llevado a la creación de muchos enfoques y métodos basados en la tecnología que han proporcionado grandes contribuciones y avances dentro de dicho campo. Otro gran beneficio que mencionan los autores es la accesibilidad y facilidad de aprender un idioma a través del uso de la tecnología.

A pesar de su utilidad, Medina (2021) señala que en países latinos como Ecuador, la implementación de la tecnología aún tiene un largo camino por recorrer y los profesores de inglés como lengua extranjera aún deben reconocer las ventajas que aporta para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de idiomas. Los autores descubrieron

que el uso de la tecnología varía mucho cuando se compara la educación pública y privada en Ecuador, ya que las instituciones públicas no cuentan con el equipamiento suficiente para introducir tecnología que mejore la calidad de las clases de inglés como lengua extranjera. Además, los autores también descubrieron que los profesores no emplean la tecnología durante sus clases, principalmente debido a su escaso dominio de las herramientas tecnológicas, así como al poco entusiasmo por mejorar o transformar sus lecciones de inglés como lengua extranjera para que sean más atractivas e interesantes para los alumnos.

En el caso específico del desarrollo de habilidades de escucha en inglés empleando el uso de la tecnología, Al-Jarf (2021) menciona que existen una serie de recursos y herramientas muy beneficiosas; sin embargo, es clave que los instructores de inglés sepan dominar esta tecnología para que puedan sacarle el máximo provecho. Es decir, para que las herramientas tecnológicas ayuden a mejorar la escucha, tanto el profesorado como el alumnado deben tener un papel activo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El uso de podcasts para mejorar las habilidades de escucha de EFL

Existen algunos métodos, estrategias y técnicas que se utilizan para mejorar las habilidades de escucha que se han vuelto obsoletos en la sociedad actual, ya que ya no cumplen con el propósito de involucrar y motivar a los estudiantes para que desarrollen sus habilidades. De ahí que, en la actualidad, las herramientas tecnológicas hayan cobrado gran relevancia y existan recursos digitales utilizados específicamente para mejorar las habilidades auditivas, uno de estos son los podcasts (Heredia, 2018). Solano y Sánchez (2010) definen los podcasts como archivos auditivos multimedia que se encuentran en la web y que cubren temas de interés popular. Estos autores creen firmemente que los podcasts son una excelente manera de mejorar las habilidades

auditivas, ya que son recursos altamente motivadores y atractivos y los temas se pueden elegir de acuerdo con los intereses, la edad y los gustos de los estudiantes de EFL. También indican que los podcasts se pueden utilizar dentro y fuera del aula, lo que permite la práctica constante y la posibilidad de llevar a cabo una variedad de actividades de escucha.

Además, en línea con Brooks (2018), los podcasts son programas de radio que se encuentran en Internet y, por lo tanto, se pueden escuchar donde, cuando sea y tantas veces como los alumnos quieran. Por esta razón, los podcasts se consideran muy beneficiosos ya que actualmente se crean sobre un sinnúmero de temas dirigidos a diferentes audiencias y edades. Por lo tanto, estos recursos tecnológicos se consideran herramientas útiles para mejorar las habilidades de escucha de los estudiantes de EFL de diferentes niveles de competencia.

Asimismo, Yugsán-Gómez et al. (2019) corroboran que una de las mayores ventajas de los podcasts es que permiten a los estudiantes de idiomas la libertad de escucharlos donde quieran y tantas veces como sea necesario, así como el poder controlar su velocidad y adaptarlos a las necesidades y habilidades de los aprendices.

En este sentido, Núñez (2021) destaca lo valioso que es utilizar los podcasts para potenciar las habilidades de escucha, ya que permiten a los alumnos practicar la escucha de contenidos que les resulten atractivos, lo que les hace disfrutar del proceso y conseguir mejores resultados. Este autor concluye que "los podcasts son una forma brillante y entretenida de mejorar las habilidades auditivas" (p. 3).

Estudios previos

El propósito de este trabajo es descubrir qué tan efectivo es el uso de podcasts en la mejora de las habilidades auditivas de los estudiantes de 9º grado en una escuela secundaria privada en Milagro, Ecuador. En este sentido, es importante analizar primero

estudios que se han realizado previamente en contextos similares en Ecuador. Uno de estos estudios fue realizado por Obregón y Díaz (2023) quienes analizaron el impacto del podcast como estrategia digital en las habilidades de escucha en estudiantes de 9° básico de una Unidad Educativa de Guayaquil, Ecuador. Empleando investigación de campo, bibliográfica y estadística, encontraron que los podcasts son un recurso de escucha innovador para los estudiantes de 9° grado que presentan grandes dificultades en la comprensión auditiva. Determinaron que la introducción de podcasts para trabajar las habilidades de escucha es ventajosa porque contienen una gran cantidad de temas adecuados para los niveles educativos de los estudiantes de EFL.

Del mismo modo, otro estudio relacionado fue realizado por Sarmiento et al. (2023) en Palmale, Ecuador, donde los investigadores propusieron descubrir qué tan beneficioso es usar la aplicación BBC Learning English y sus podcasts para mejorar las habilidades auditivas de los estudiantes. Los autores descubrieron que el empleo de podcasts de la BBC es muy ventajoso para la mejora de las habilidades auditivas. En consecuencia, establecieron que los podcasts son una excelente alternativa a los enfoques y recursos tradicionales de enseñanza de EFL utilizados en el aula de EFL para mejorar la escucha. También declararon que el uso de la tecnología es un recurso esencial que mejora en gran medida el proceso de enseñanza y aprendizaje de EFL.

A lo largo de este primer apartado, se constató que muchos investigadores en los últimos años han descubierto la importancia y utilidad de la implementación de herramientas tecnológicas en la enseñanza de EFL. Asimismo, muchos de ellos se han centrado en el uso de recursos digitales como los podcasts para mejorar las habilidades de escucha y han podido descubrir que son muy efectivos y una mejor alternativa a la enseñanza tradicional de EFL. Como se evidenció en estudios previos, la investigación

se ha realizado en contextos similares al del presente estudio y los resultados han sido potencialmente positivos.

Método

Ajuste

Este estudio se realizó en un colegio secundario privado de la ciudad de Milagro, provincia de Guayas, Ecuador. Este establecimiento educativo ofrece los últimos tres años de educación básica y los tres años de educación secundaria. Esta escuela secundaria tiene un total de 850 estudiantes y las clases se imparten solo por la mañana. Los estudiantes de esta institución reciben un total de 7 horas de clase de inglés por semana.

Diseño de la investigación

El presente estudio empleó un enfoque cuantitativo para la recolección y análisis de la evidencia. El objetivo principal fue descubrir qué tan efectivo es el uso de podcasts para mejorar las habilidades auditivas de los estudiantes de EFL. Para lograr los propósitos de este estudio, se plantea la siguiente pregunta de investigación: ¿El uso de podcasts mejora las habilidades auditivas de los estudiantes de noveno grado?

Muestreo

Durante este estudio, se empleó un muestreo intencional. La muestra estuvo compuesta por 20 estudiantes de noveno grado de una escuela secundaria privada que fueron elegidos deliberadamente. Las edades de los estudiantes oscilaron entre los 12 y los 13 años. Su nivel de inglés era A1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

Instrumentos

Pre-test y post-test

Con el fin de conocer la efectividad de los podcasts en la mejora de las habilidades

auditivas de los estudiantes de 9º grado, se aplicaron los instrumentos de pre y post-test para medir sus habilidades auditivas antes y después de la intervención utilizando esta herramienta tecnológica. Las puntuaciones obtenidas en ambas pruebas se compararon posteriormente para descubrir si había un resultado positivo o no. Las pruebas consistieron en tres secciones en las que se midieron sus habilidades auditivas: escuchar la esencia, escuchar información específica y escuchar información detallada.

Resultados

A continuación se muestran y analizan los resultados obtenidos tras la aplicación de las pruebas previas y posteriores. Es importante mencionar que durante ambas pruebas se consideraron las subhabilidades de escucha de lo esencial, la actitud, la información específica y los detalles.

Resultados pre y post test

Tabla 1.

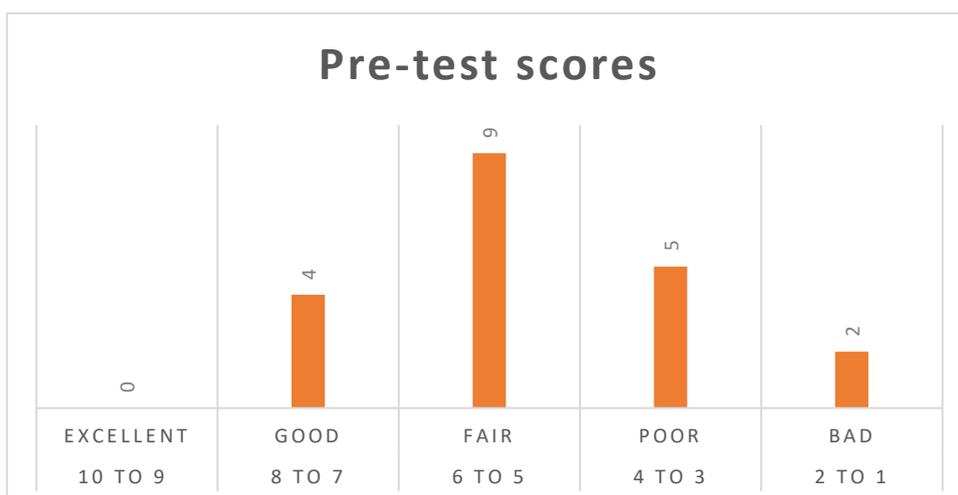
Resultados de la prueba previa

Puntuaciones	De 10 a 9	De 8 a 7	De 6 a 5	De 4 a 3	2 a 1
	Excelente	Bien	Justo	Pobre	Malo
Número de alumnos	0	4	9	5	2

Nota. Esta tabla muestra el número de estudiantes de acuerdo con sus puntajes totales previos a la prueba.

Figura 1.

Resultados de la prueba previa



Como se puede observar, **la Tabla 1** muestra el número de estudiantes de acuerdo con los puntajes que obtuvieron en el pre-test, que tuvo como objetivo medir las habilidades auditivas de los participantes antes de la implementación de podcasts para mejorar las habilidades auditivas. Como se puede observar en **la Figura 1**, la

mayoría de los educandos, es decir, nueve de un total de 20 participantes, obtuvieron calificaciones entre seis y cinco sobre diez en el pre-test, lo que los ubica en un nivel "regular". Del mismo modo, cinco estudiantes más obtuvieron calificaciones entre cuatro y tres, lo que significa que presentan un nivel deficiente en cuanto a la competencia auditiva. El siguiente rango más común de calificaciones fue de ocho a siete (bueno) obtenido por cuatro estudiantes. Finalmente, solo dos estudiantes obtuvieron puntuaciones entre dos y uno, lo que corresponde a un nivel 'malo'. Estos resultados indican que la gran mayoría de los estudiantes tienen un nivel de comprensión auditiva de regular a malo para su nivel de competencia A1. Estos datos justifican claramente la necesidad de encontrar mejores estrategias y enfoques para mejorar las habilidades de escucha de los estudiantes de EFL. Estos resultados de la prueba previa concuerdan con los obtenidos por quienes mencionaron que después de aplicar la prueba previa de comprensión auditiva los resultados arrojaron puntajes bajos y la mayoría de los estudiantes presentaron un nivel de escucha deficiente. El autor afirmó que la mayoría de los alumnos parecían bastante confundidos mientras escuchaban y tardaron mucho tiempo en responder a las preguntas. Asimismo, también obtuvo un número significativo de puntuaciones 'muy malas' y 'malas' al calificar las pruebas previas de comprensión auditiva de los participantes. Ainun (2023)

Febrianti et al. (2023)

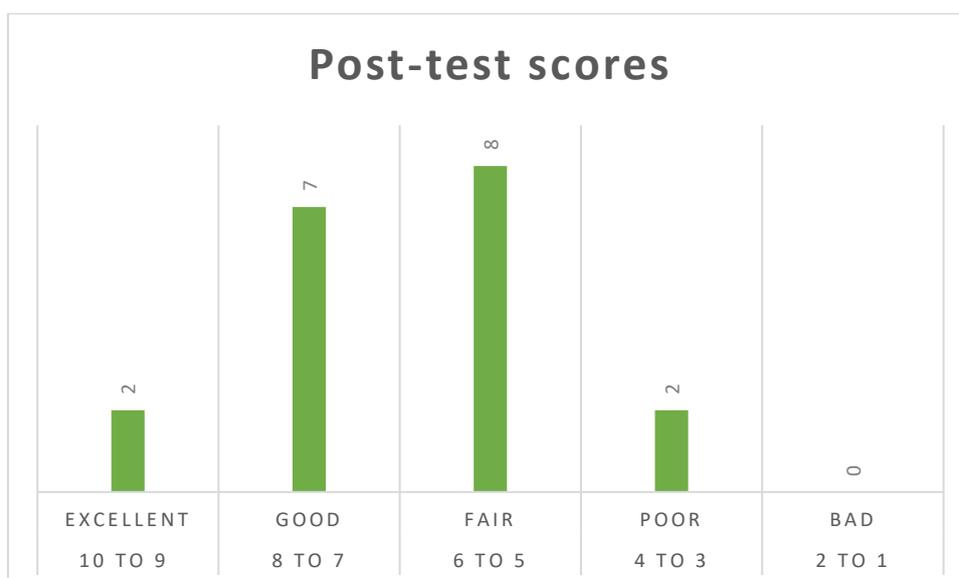
Tabla 2.

Puntuaciones	De 10 a 9	De 8 a 7	De 6 a 5	De 4 a 3	2 a 1
	Excelente	Bien	Justo	Pobre	Malo
Número de alumnos	2	7	8	2	0

Nota. Esta tabla muestra el número de estudiantes de acuerdo con sus puntajes totales posteriores a la prueba.

Figura 2.

Resultados posteriores a la prueba



En la **Tabla 2** se muestra el número de estudiantes según las calificaciones obtenidas durante el postest, que tuvo como objetivo medir las habilidades auditivas de los participantes después de implementar los podcasts como herramientas tecnológicas. Como se puede observar en la **Figura 2**, siete estudiantes obtuvieron calificaciones entre ocho y siete puntos, seguidos de cerca por otros ocho estudiantes que obtuvieron puntajes entre seis y cinco. Cabe mencionar también que dos estudiantes obtuvieron calificaciones entre diez y nueve puntos, mientras que otros dos estudiantes obtuvieron calificaciones bajas de entre cuatro y tres puntos sobre diez. A partir de estos datos, se puede afirmar que la mayoría de los estudiantes poseen un nivel de escucha de bueno a regular.

Estos hallazgos demuestran que hubo una ligera mejoría en las habilidades de escucha de los estudiantes, lo que se debe a que los podcasts utilizados durante la etapa de intervención fueron útiles para mejorar esta habilidad lingüística en los estudiantes de EFL. Esto concuerda con los resultados encontrados por quienes, al comparar los resultados de las pruebas previas y posteriores, pudieron identificar una gran mejora en

las puntuaciones después de usar podcasts para mejorar las habilidades auditivas. La gran mayoría de los estudiantes pasaron de tener un bajo nivel de escucha a lograr puntajes buenos y regulares. Después de comparar las puntuaciones medias de los estudiantes en las pruebas previas y posteriores, el autor concluyó que el uso de podcasts mejora las habilidades auditivas de los estudiantes de inglés como lengua extranjera Febrianti et al. (2023)

Del mismo modo, los resultados obtenidos en el presente estudio implican que si se siguen implementando los podcasts en las aulas de EFL, los niveles de capacidad auditiva de los estudiantes progresarán gradualmente. En otras palabras, la aplicación de herramientas tecnológicas adecuadamente seleccionadas, como los podcasts, es una técnica altamente efectiva para mejorar la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Estos hallazgos también son corroborados por quienes descubrieron que el empleo de podcasts como herramienta de enseñanza de idiomas ayuda en gran medida a mejorar las habilidades auditivas de los alumnos, ya que ofrece material de audio significativo y auténtico para que los estudiantes se motiven e interesen durante la práctica auditiva de EFL. Naidionova y Ponomarenko (2018)

Conclusiones

El presente estudio tuvo como objetivo principal descubrir el nivel de efectividad del uso de podcasts para mejorar las habilidades de escucha en inglés. Por lo tanto, después de comparar los resultados de las pruebas previas y posteriores, fue posible evidenciar una mejora clara y significativa en las habilidades de escucha de los estudiantes después de recibir lecciones de comprensión auditiva empleando podcasts como principal recurso didáctico.

Durante el pre-test, la mayoría de los participantes obtuvieron puntuaciones entre 6 y 5 y entre 4 y 3 puntos sobre 10, lo que significa que sus niveles de competencia auditiva estaban entre "regular" y "pobre". Por otro lado, en la prueba posterior, la mayoría de los alumnos obtuvieron calificaciones entre 6 a 5 y entre 8 y 7, lo que indica que los alumnos estaban en niveles de comprensión auditiva "regulares" y "buenos". Después de comparar ambas pruebas, se evidenció una mejora gradual, la mayoría de los estudiantes avanzaron de los niveles "malo" y "regular" a "regular" y "bueno". En otras palabras, después de ser evaluados en las subhabilidades de escuchar lo esencial, escuchar la actitud, escuchar la información específica y escuchar los detalles, la gran mayoría de los estudiantes demostraron una mejora. Estos resultados coinciden con los hallazgos de Naidionova y Ponomarenko (2018), Ainun (2023), y quien también descubrió que el empleo de podcasts es bastante beneficioso para las habilidades auditivas de los estudiantes. Febrianti et al. (2023)

Referencias

- Ainun, A. (2023). The use of podcasts in improving students listening skills at university level. *PERFORMANCE: Journal of English Education and Literature*, 2(3), 362–369.
- Al-Jarf, R. (2021). TED talks as a listening resource in the EFL college classroom. *International Journal of Language and Literary Studies*, 3(3), 256–267.
<https://doi.org/http://doi.org/10.36892/ijlls.v3i3.691>
- Brooks, R. (2018). *An introduction to Podcasting*. 207.
<https://www.takeflyte.com/podcasts-getting-started>
- Council of Europe. (2020). *Common European Framework of Reference for Languages learning, teaching, assessment : companion volume (Vol. 2)*. Cambridge University Press.
- Erzad, A. M. (2020). Exploring English listening problems among EFL students at Iain Kudus. *Edulingua*, 7(1), 31–38.
- Febrianti, R., Talib, A., & Ariyani, A. (2023). The use of podcast in improving listening skill of EFL students at SMA Negeri 12 Makassar. *PERFORMANCE: Journal of English Education and Literature*, 2(3), 401–412.
- Heredia, M. A. (2018). Improving listening comprehension by using practical techniques in the third and fourth English levels. *Kronos: The Language Teaching Journal*, 1(1), 61–74.
- Hussaeni, S., Pratama, H., Arifin, R. A., Winda, A., & Widianingsih, S. (2020). The use of YouTube as a learning tool in teaching listening skill. *International Journal of Global Operations Research*, 1(3), 123–129.
<http://www.iorajournal.org/index.php/ijgor/index>
- Islam, A. B. M. S., & Hasan, M. (2020). The effectiveness of mobile assisted language learning (MALL) on ESL listening skill. *NOBEL: Journal of Literature and Language Teaching*, 11(2), 188–202.
<https://doi.org/10.15642/nobel.2020.11.2.188-202>
- Kasimi, Y., & Höl, D. (2023). A qualitative study on listening skills in Turkish EFL classes. *Novitas-ROYAL (Research on Youth and Language)*, 17(1), 91–107.

- Medina, J. C. (2021). The integration of ICTs in EFL teaching in Ecuadorian high schools: One country, two realities. *Journal of English Language Teaching and Applied Linguistics*, 3(8), 1–13.
<https://doi.org/https://doi.org/10.32996/jeltal.2021.4.7.1>
- Naidionova, A. V., & Ponomarenko, O. G. (2018). Use of podcasting technology to develop students' listening skills. *Information Technologies and Learning Tools*, 63(1), 177–185.
- Núñez, L. M. (2021). *Podcasts for the enhancement of listening skills in second year high school students* [Research project prior to obtaining the title magister on English Pedagogy in the EFL field]. Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Obregón, I. S., & Díaz, S. E. (2023). *The influence of podcasts as digital strategy to improve listening skills. Proposal: Design of a didact guide with podcast for development of listening for A2 level*. [Previous to obtain the degree in sciences of education mention: English language and linguistics]. University of Guayaquil.
- Saadat, Y., & Sherzod, Y. (2021). Modern techniques in teaching listening. *Proceedings of 4th International Multidisciplinary Scientific Conference on Innovative Technology*, 3–4. <https://conferencepublication.com>
- Sarmiento, K., Arévalo, B., & Nieves, G. (2023). BBC learning English app as a didactic resource to improve the English listening skills. *Polo Del Conocimiento*, 8(4), 886–898. <https://doi.org/10.23857/pc.v8i3>
- Solano, I., & Sanchez, M. (2010). Aprendiendo en cualquier lugar: El podcast educativo. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 36(10), 125–139.
<https://doi.org/https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36815128010>
- Tigrero, E. (2023). *The communicative approach to enhance listening skills in virtual education* [Research project as a prerequisite to obtain a bachelor's degree in pedagogy of national and foreign languages]. Universidad estatal península de Santa Elena.
- Ulum, G. Ö. (2015). Listening: The ignored skill in EFL context. *International Journal of Humanities Social Sciences and Education (IJHSSE)*, 2(5), 72–80.
www.arcjournals.org

Wulandari, T., & Sya'ya, N. (2021). The effectiveness of students' listening skill by using podcast at the second grade of Smk Negeri 6 Balikpapan in academic year 2019/2020. *Borneo Journal of Language and Education*, 1(1), 25–38.

<https://doi.org/https://doi.org/10.21093/benjole.v1i1.3134>

Yugsán-Gómez, W., Mejía-Gavilánez, P., Hidalgo-Montesinos, K., & Rosero-Morales, A. (2019). Podcasts as an Educational Tool for EFL Educators. *REIRE: Revista d'Innovació i Recerca En Educació*, 12(1), 1–11.

<https://doi.org/http://doi.org/10.1344/reire2019.12.121711>